

Мультимедийные презентации в учебной и профессиональной деятельности педагога.

Оглавление

Классификация программных средств мультимедиа.....	2
Использование мультимедийных презентаций в профессиональной деятельности учителя.....	3
<i>Памятка по составлению презентации.</i>	5
Программа подготовки презентаций OpenOffice.org Impress.....	9
Создание презентаций средствами Movie Maker.....	10
Создание презентаций средствами Adobe Acrobat.....	11
Создание презентаций средствами Power Point.....	16
Создание тестов в Power Point	21
Создание интерактивностей в iSpring	23
Flash- презентации	24
Часто задаваемые вопросы.....	30

Классификация программных средств мультимедиа.

Для создания мультимедиа средств существует несколько категорий программных средств:

1. языки программирования (язык разметки гипертекста (HTML), язык Java – специализированный объектно-ориентированный язык программирования; Delfi – среда для разработки приложений и др.)
2. инструментальные средства (FrontPage – средство для разработки веб-страниц, PowerPoint – средство для разработки презентаций, Adobe Acrobat – средство для создания электронных справочников, презентаций и др. электронных документов;
3. авторские системы. Как уже говорилось к числу наиболее мощных авторских средств мультимедиа относятся продукты фирмы Macromedia: Director, Toolbook II Instructor, Authorware. Все они позволяют пользователям создавать интерактивные приложения в среде Windows, избегая программирования, используя визуальное проектирование и указывая реакцию этих объектов на те или иные действия пользователя

Мультимедийная информация, размещенная в Интернет может представлять из себя компьютерные файлы достаточно больших размеров. Это может быть связано с наличием средств интерактивности, подключения аудио- и видеофрагментов, графических изображений высокого разрешения и пр. В связи с недостаточной пропускной способностью и надежностью существующих каналов связи полномасштабное использование таких информационных ресурсов в учебном процессе может быть затруднено.

В некоторых случаях избежать проблем, связанных с отсутствием или плохим качеством телекоммуникационных сетей, можно за счет работы с такими ресурсами в локальном режиме. В ходе локального взаимодействия с мультимедиа-ресурсом, школьники получают информацию не из телекоммуникационных сетей, а из источников внутренней или внешней памяти своего же компьютера. При этом содержание информационного ресурса и способы представления информации в нем полностью соответствуют тем, что размещены в Интернет. Зачастую, такие ресурсы просто копируются из сетевых источников в ходе сеанса телекоммуникационной работы, а затем предъявляются учащимся в локальном варианте.

Сравнительно большой объем предоставляемой в таком случае мультимедийной информации заставляет использовать для хранения мультимедийной информации, оптические лазерные компакт-диски (CD). Благодаря высокотехнологичным лазерным методам записи и считывания информации на этом носителе при его относительно малом физическом размере можно качественно представить достаточно большое количество мультимедиа информации.

Использование CD в качестве средства обучения может принести в учебный процесс следующие основные преимущества:

- предоставление мультимедиа информации, традиционно размещаемой на средствах телекоммуникаций, с учетом ее структуры и специфики визуализации;
- предоставление обучаемым новых возможностей для глубокого понимания содержания учебных курсов и их взаимосвязей, тренинга навыков и умений, запоминания и самоконтроля знаний;
- компенсация недостаточности времени, уделяемого педагогом индивидуальной работе с учащимся, а в некоторых случаях и недостаточный профессионализм учителя;
- осуществление комплексного мультимедийного воздействия с обратной связью;
- обеспечение самоконтроля в режиме ограниченного времени;
- высокая мобильность, переносимость и тиражируемость мультимедийного информационного материала, используемого в учебном процессе.

Использование мультимедийных презентаций в профессиональной деятельности учителя.

Мультимедиа-презентации — это программы, предназначенные для представления информации о компании, ее продукции/услугах с помощью видео-, аудио- и графических данных. Такие программы выпускаются на CD-дисках (CD-презентации), CD-визитках и являются целенаправленной рекламой, порядок представления которой выбирается конечным пользователем. Можно выделить три основных типа презентаций:

— торговые мобильные мультимедийные презентации, предназначенные для использования торговыми агентами при заключении сделок. Позволяют за короткое время предоставить всю необходимую информацию о товаре и тем самым значительно сократить время на заключение сделки;

— маркетинговые презентации, содержащие основные сведения о приоритетных направлениях деятельности компании и продукции, которую она выпускает. С такого рода презентациями мы сталкиваемся практически ежедневно при просмотре телевизионной рекламы. Чтобы привлечь внимание к своей компании и ее продукции, в одной презентации объединяется графика, анимация, видео и звук. Такие презентации предназначены для широкой аудитории и проводятся либо на выставках-ярмарках, либо непосредственно в офисе клиента;

— учебные презентации, предназначенные для помощи преподавателю и позволяющие удобно и наглядно представить учебный материал. Применение даже самых простых графических визуальных средств является чрезвычайно эффективным. Профессионально сделанная презентация может привлечь внимание и пробудить интерес к учебе. При использовании обучающих мультимедиа-презентаций даже самые сложные темы можно преподнести так, что учащиеся будут усваивать материал без труда и с интересом.

CD-визитки

Небольшие мультимедиа-презентации выпускаются на CD-дисках, выполненных в виде визитки (с графическим и текстовым оформлением), запускаются с помощью CD-ROM компьютера. Обычно содержат разделы (основной минимум): сведения о компании, описание продукции, цены, способы заказа, адреса и телефоны. CD-визитки могут содержать любую информацию: графическую (фотографии, логотипы, чертежи), видео (видеоролики, анимация), аудио (музыка, звуковые эффекты, дикторская и художественная речь) и т. д.

Электронные киоски

Электронные киоски все шире применяются по всему миру: в музеях, гостиницах, торговых центрах и т. д. Большинство киосков используют сенсорные экраны (не требующие мыши или светового пера) из-за простоты их использования и долговечности. Такие киоски могут содержать разнообразную информацию, включающую текст, графику, фрагменты видео, 3D-графику и 3D-анимацию, звук. Как правило, информация, содержащаяся в электронных киосках, хорошо структурирована, хотя и не содержит сквозных сюжетных линий, требующих режиссуры.

Web-сайты

Web-среда прочно вошла в нашу жизнь и считается новейшей и весьма удобной для публикации рекламы, размещения Web-презентаций и прочего. Интернет представляет собой широкое поле для творческой деятельности писателей, художников, музыкантов, а также режиссеров мультимедиа. Используя гипертекст и интерактивность, видеоклипы и стереомузыку, компьютерную графику и анимацию, можно добиться эффективного воздействия аудиовизуальной информации на посетителей сайта. На Web-страницах могут размещаться разнообразные виртуальные панорамы, составленные из круговых фотографий, которые можно просматривать в обозревателе, управляя перемещениями и масштабом изображения. В отдельных узловых точках можно «войти» внутрь изображения для просмотра его деталей. Сегодня реализована возможность воспроизведения и VRML-документов (virtual reality modeling language — язык моделирования виртуальной реальности), чтобы просматривать трехмерную анимированную графику сцен виртуальной реальности в этом формате. Подобные графические объекты можно рассматривать с различных точек, как бы перемещаясь в пространстве вокруг них.

Мультимедийные презентации могут быть проведены человеком на сцене, показаны через проектор или же на другом локальном устройстве воспроизведения. Широковещательная трансляция презентации может быть как «живой», так и предварительно записанной. Широковещательная трансляция или запись могут быть основаны на аналоговых или же электронных технологиях хранения и передачи информации. Стоит отметить, что *мультимедиа* в онлайне может быть либо скачана на компьютер пользователя и воспроизведена каким-либо образом, либо воспроизведена напрямую из *интернета* при помощи технологий потоковой передачи данных. Мультимедиа, воспроизводимая при помощи технологий потоковой передачи данных может быть как «живая», так и предоставляемая по требованию.

Презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя современными компьютерными средствами возможность взаимодействия с изображением.

Презентация – это обычно рекламный или информационный инструмент, позволяющий пользователю активно взаимодействовать с ним через меню управления.

Презентация обычно содержит в себе текст, иллюстрации к нему и выдержана в едином графическом стиле.

Сегодня информационные технологии позволяют создавать презентации с использованием аудио- и видеовставок, делать презентации динамичными и интерактивными, использовать в них гипертекстовые ссылки.

Памятка по составлению презентации.

Презентация - мультимедийный инструмент, используемый в ходе докладов или сообщений для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений.

10 СОВЕТОВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ УСПЕШНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Как презентовать и готовиться.

1. Центр внимания на докладчика. Самое главное, что вы должны понимать - на **презентацию** люди пришли выслушать вас, а не прочитать вместе с вами надписи на ваших слайдах. Не подсовывайте им презентацию. Если вы показываете новый продукт - покажите новый продукт. Если вы **презентуете** вечный двигатель - покажите его фотографии. Если вы готовите гимн школы - спойте его, наконец. А вот если вам нечего показать, или показать что-то в живую очень сложно, соберите презентацию. Ну а уж если пошла такая сборка, то запомните: **Презентация – это вы и ваш рассказ, то, что показывается на стене — это дополнительные материалы.**

2. Принцип "10/20/30". Впервые описан легендарным венчурным капиталистом¹ силиконовой долины, Гаем Каваски. Суть принципа:

- 10 слайдов в презентации;
- 20 минут времени на презентацию;
- 30-м шрифтом набран текст на слайдах;

¹ Венчурный капитал (англ. *Venture Capital*) — капитал инвесторов, предназначенный для финансирования новых, растущих или борющихся за место на рынке предприятий и фирм (стартапов) и поэтому сопряжённый с высокой или относительно высокой степенью риска; долгосрочные инвестиции, вложенные в рискованные ценные бумаги или предприятия, в ожидании высокой прибыли. Венчурный капитал, как правило, ассоциируется с инновационными компаниями

К этому принципу хочется добавить только еще один секрет, позаимствованный у Стива Джобса (Apple). Невропатологи пришли к выводу, что мозг легко устает, но Стив Джобс не даст вам потерять интерес. В течение презентации он обычно каждые 10 минут показывает возможности нового продукта или новой интересной особенности продукта, дает слово приглашенным гостям. Поэтому по середине своей 20-минутной презентации отвлеките чем-то людей, **сбросьте нагрузку**, задайте вопросы по услышанному, получите обратную связь.

3. Главное внимание - главным вещам. Определите 10 главных идей, мыслей, выводов, которые вы хотите донести до слушателей и на основании них составьте **презентацию**. Ни в коем случае не включайте в презентацию дополнительную информацию - ей место в раздаточном материале либо в ваших словах. На слайдах должно быть только самое главное. Ведь когда вы приходите в магазин и спрашиваете что-то у продавца, разве он перечитывает вам всю инструкцию продукта? Нет! Он презентует исключительно преимущества продукта, главные и основные моменты, которыми этот продукт отличается от других. Когда готовитесь к презентации, почувствуйте себя продавцом того, что вы презентуете. Ваши идеи, мысли, выводы - это ваш товар, от того как вы его презентуете, зависит ваш успех.

Что презентовать?

4. Презентация - это не документ. Всегда следуйте правилу: Презентации я делаю в PowerPoint, а документы в Word. Не путайте презентацию и раздаточный материал. В руках педагога презентация – средство обучения, текстовый файл – документ, раздаточный материал с данными. Хотите донести до слушателей текст доклада, включите его в отдельный Word-файл и прикрепите к докладу. В презентацию включайте только ту информацию, которая поможет слушателям лучше воспринять материал.

5. Информация, а не данные. Вы знаете чем данные отличаются от информации? Данные - это набор цифр, фактов, они не пригодны для принятия решения. Информация - это проработанные данные, представленные в удобном для восприятия виде, для принятия решения. Таблица с кучей цифр и названиями колонок "Сумма по полю Дин-ка", "СрПрсен-ноя 08, грн", "СрПр сен-ноя 09, грн" в презентации - это данные, а не информация для принятия решения. Информацией для размещения в презентации в данном примере должна быть диаграмма, на которой было бы видно разницу между средними показателями успешности обучения 2011 и 2012 года. Кстати, не поленитесь подписать диаграмму, многие, не любят графики без подписей и чисел, когда не видно цифр, люди пугаются, чувствуют, что их обманывают. Вывод: если мы хотим, чтобы наша презентация

была понятной, доступной и качественной мы включаем в неё исключительно информацию, а не данные.

6. Итоговый слайд. Возможно вы заметили, что на всех концертах, наиболее популярные исполнители выступают в конце, это связано с тем, что люди лучше запоминают то, что увидели последним. Шоу бизнес в полной мере использует эту особенность. Поэтому всегда делайте итоговый слайд, в котором вы фиксируете внимание людей на главном "сообщении", которое вы хотите донести до них своей презентацией. Если в вашей презентации несколько тем, делайте итоговый слайд после каждой из тем, а в конце презентации сделайте суммарный итоговый слайд - это на 100% позволит вам обеспечить восприятие аудиторией главных моментов вашей презентации.

Визуализация: как лучше всего показать то, что презентуешь.

7. Правило - "Схема, рисунок, график, таблица, текст". Именно в такой последовательности. Как только вы сформулировали то, что хотите донести до слушателей в каком-то конкретном слайде, сначала подумайте, а как это представить в виде схемы? Не получается как схему, подумайте как показать это рисунком, графиком, таблицей. Используйте текст в презентации только если все предыдущие способы отображения информации вам не подошли.

8. Правило "5 объектов на слайде". Не нужно создавать кашу на слайде. Это правило основано на закономерности обнаруженной американским ученым-психологом Джорджем Миллером. В результате опытов он обнаружил, что кратковременная память человека способна запоминать в среднем девять двоичных чисел, восемь десятичных чисел, семь букв алфавита и пять односложных слов — то есть человек способен одновременно помнить 7 ± 2 элементов. Поэтому при размещении информации на слайде старайтесь чтобы в сумме слайд содержал всего 5 элементов. Если это схема, то попробуйте упростить её до 5 элементов. Не получилось - группируйте элементы так, чтобы визуально в схеме выделялось 5 блоков.

Инструмент: что помогает в создании презентации.

9. Microsoft Power Point 2007. Простая и удобная программа стала едва ли не лучшим способом ярко и понятно донести свои идеи или достижения до любой аудитории, будь-то коллеги, руководство или клиенты. Если вы умеете пользоваться Word, то для вас не составит труда разобраться с Power Point. При создании презентации используйте Корпоративные шаблоны для Power Point. Совет для новичков: на сайте YouTube.com по запросу "Power Point 2007" вы найдете огромное количество обучающего видео по работе с данной программой.

10. Одна картинка заменяет 1000 слов. При подготовке презентации вам понадобятся картинки. Используйте сервисы поиска картинок Google.Images и Яндекс. Картинки для того, чтобы найти необходимую вам картинку. Просто вводите в строку поиска название того, что вам необходимо и система предложит вам различные варианты изображений. Эти десять простых и действенных советов и правил помогут вам **создавать качественные презентации** и эффективно их презентовать. Для закрепления предлагаю вам небольшую схему, которую можно распечатать и использовать при подготовке презентации, или просто повесить на стену, чтобы лучше запомнить **принципы эффективной презентации**.

3. Заключение

Центр внимания всегда на докладчика. Самое главное, что вы должны понимать - на **презентацию** люди пришли выслушать вас, а не прочесть вместе с вами надписи на ваших слайдах. Не подсовывайте им презентацию. Если вы **презентуете** вечный двигатель - покажите его или фотографии. Если вы готовите гимн школы - спойте его, наконец. А вот если вам нечего показать, или показать что-то в живую очень сложно, соберите презентацию. Ну, а уж если пошла такая сборка, то запомните:

Презентация – это вы и ваш рассказ, то, что показывается на стене — это дополнительные материалы.

Общие правила построения кадров:

- Верхняя часть, **заголовок**, содержит краткое описание содержания материала основной рабочей области, вводные фразы, образы или определения, направляющие внимание обучающегося к основной теме страницы. Вид таких образов должен быть максимально упрощен и минимизирован должна быть видна только их обобщенная структура.

- **Рабочая область** предназначена для раскрытия основного содержания темы страницы (70-80 % от всей площади страницы) и композиционно связывается с заголовком (и «подвалом»). Важным требованием к этой области является ее «разгрузка» от вспомогательной информации и инструментов, которые должны быть сосредоточены в «шапке» (хуже) или «подвале» (лучше).

- В **нижней области** располагают ссылки, поясняющие и расшифровывающие смысл и структуру понятий вспомогательных объектов основной рабочей области: пояснениями и дополнениями, справочной информацией, инструменты управления страницей.

Программа подготовки презентаций OpenOffice.org Impress

OpenOffice.org Impress — программа подготовки презентаций, входит в состав OpenOffice.org. Способна создавать PDF файлы из презентаций, а кроме того, экспортировать их в формат Macromedia Flash (SWF), что даёт возможность просматривать их на любом компьютере с установленным Flash-проигрывателем. Может показывать, редактировать и сохранять файлы в нескольких форматах, включая формат .ppt, который используется в Microsoft PowerPoint.

В программе явно недостаточно готовых шаблонов, однако многочисленные шаблоны, сделанные пользователями, доступны в Интернете. Пользователи OpenOffice.org Impress могут установить Open Clip Art Library, которая содержит большую галерею изображений для использования в презентациях и рисунках.

Multimedia Builder (часто – ММВ) – мультимедиа-приложение, разработанное компанией Mediachance для Microsoft Windows.

Приложение имеет собственный скриптовый язык и упрощенный объектно-ориентированный интерфейс. Изначально Multimedia Builder создавался как средство для создания оболочек автозапуска, однако развитие встроенного языка скриптов позволило использовать его и для других проектов, например, медиаплееров или игр-головоломок.

Завершенный и скомпилированный проект для конечного пользователя представляется единым исполняемым файлом, но на самом деле является файлом проекта, прикрепленным к исполняемому файлу-плееру. Такой подход имеет существенный недостаток – даже минимальный проект будет иметь относительно большой размер исполняемого файла (от 500 Кб), поскольку размер плеера постоянен, независимо от содержания проекта.

Создание презентаций средствами Movie Maker

Всемирно известная программа для видеомонтажа, входящая в состав операционной системы Windows (начиная с Windows-95), Windows Movie Maker может прекрасно выручить Вас для быстрого создания презентации. Запустив программу, импортируете в сборник (4) проекта необходимые фотографии (1), располагаете их на монтажной линейке (7) в нужной последовательности, импортируете (2) и добавляете на монтажную линейку музыкальный файл (9), добавляете титры (6), видеопереходы (8) и, при необходимости, видеоэффекты (3), подгоняете длину мелодии к длине видеодорожки. Теперь можно просмотреть в окне монитора (10) результат и сохраняете фильм (5) в формате WMV. В результате у Вас получается видеоролик, который в прошлом веке называли слайд-фильмом.

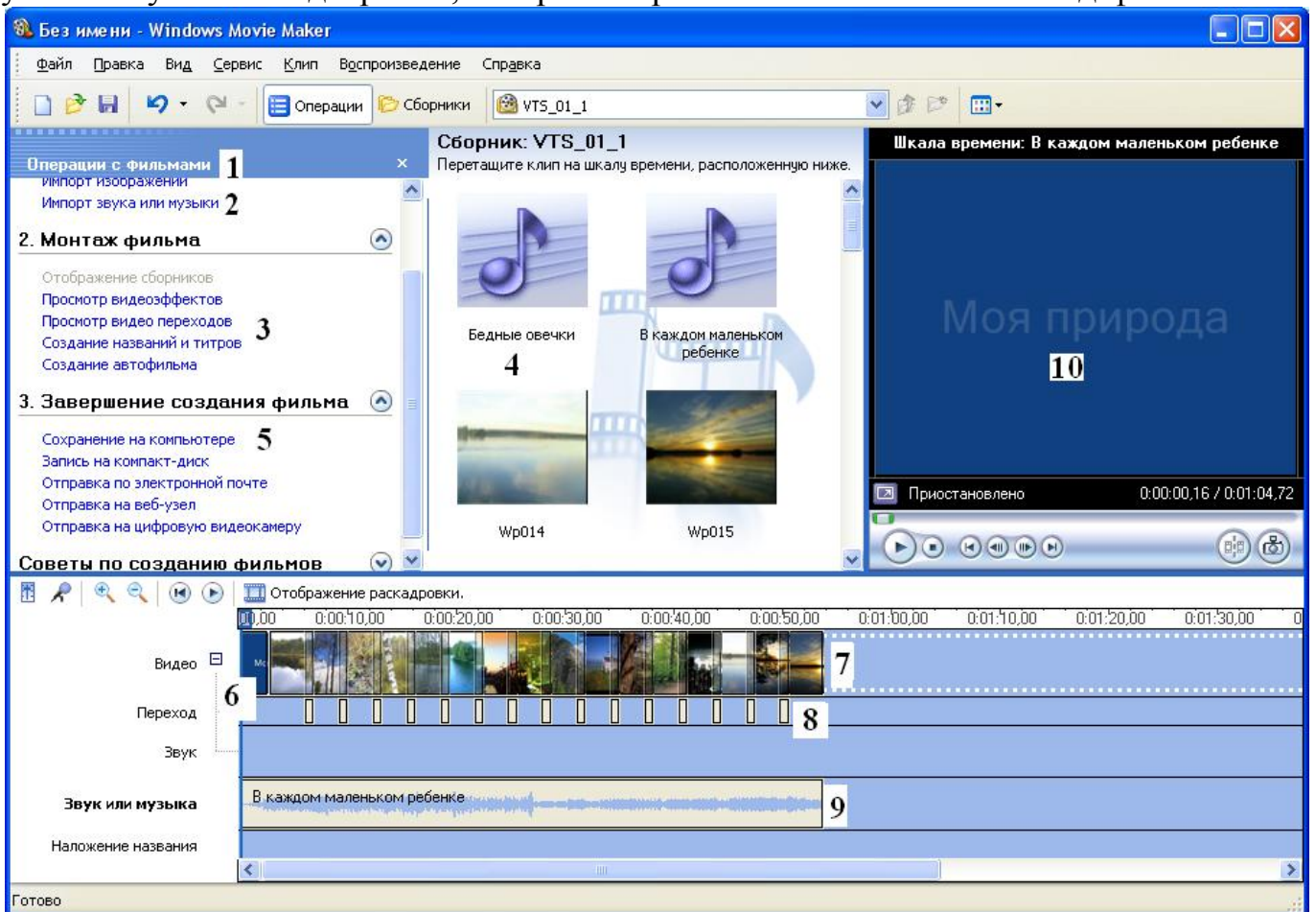


Рис. 1. Монтаж слайд-фильма с помощью программы Movie Maker.

Создание презентаций средствами Adobe Acrobat

Для создания презентации с помощью программы запустите ее на выполнение, создайте документ PDF из множества файлов, как показано на рис.

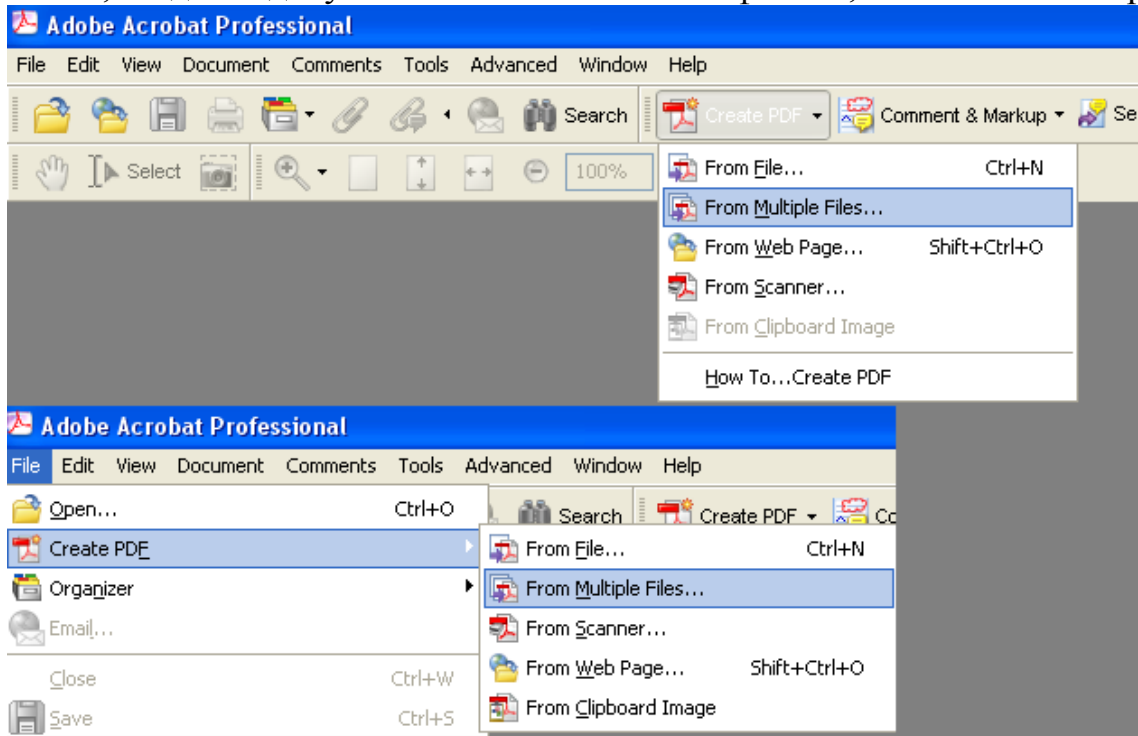


Рис. 2. Создание нового PDF-документа из множества файлов

Шаг 1. Создать документ из множества файлов

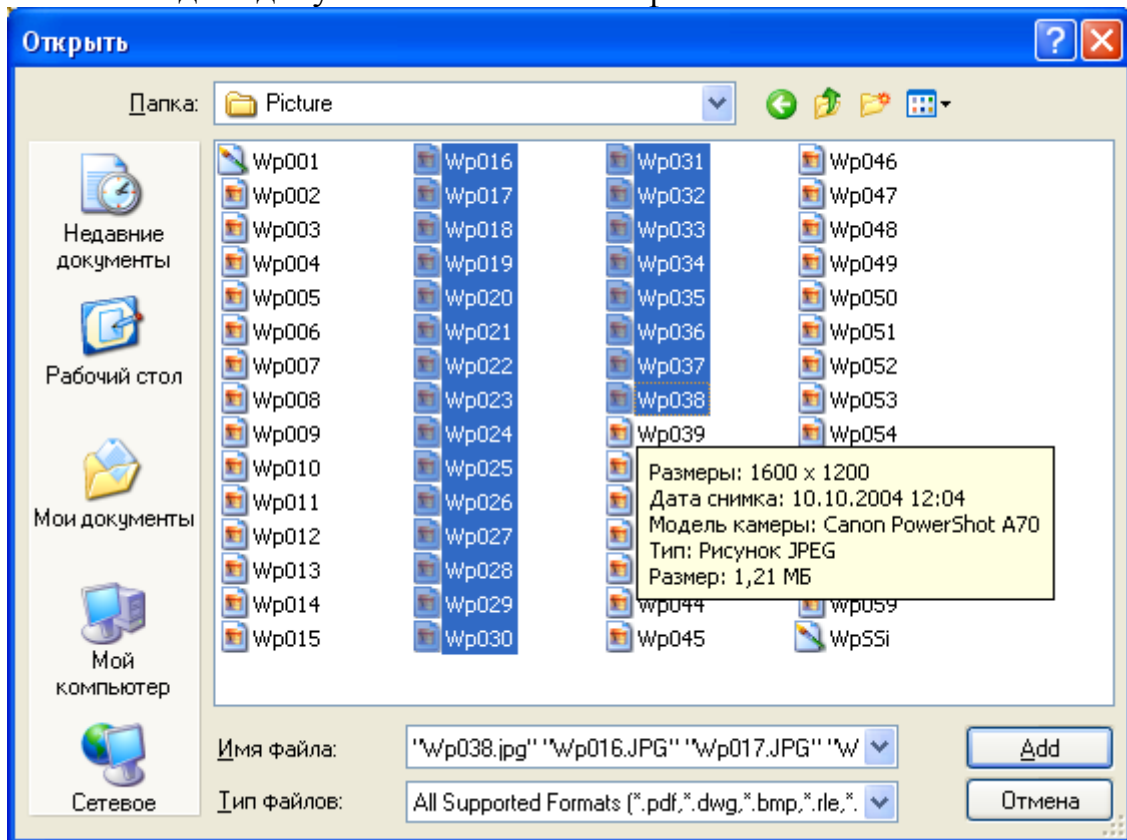


Рис. 3. Добавление файлов в PDF документ

Шаг второй: открыть нужную папку и выделить нужные для презентации файлы и добавить их в документ (Add).

На рис. 14 представлено окно открытия PDF документа из множества файлов, в котором можно добавить, удалить файлы, изменить порядок их демонстрации.

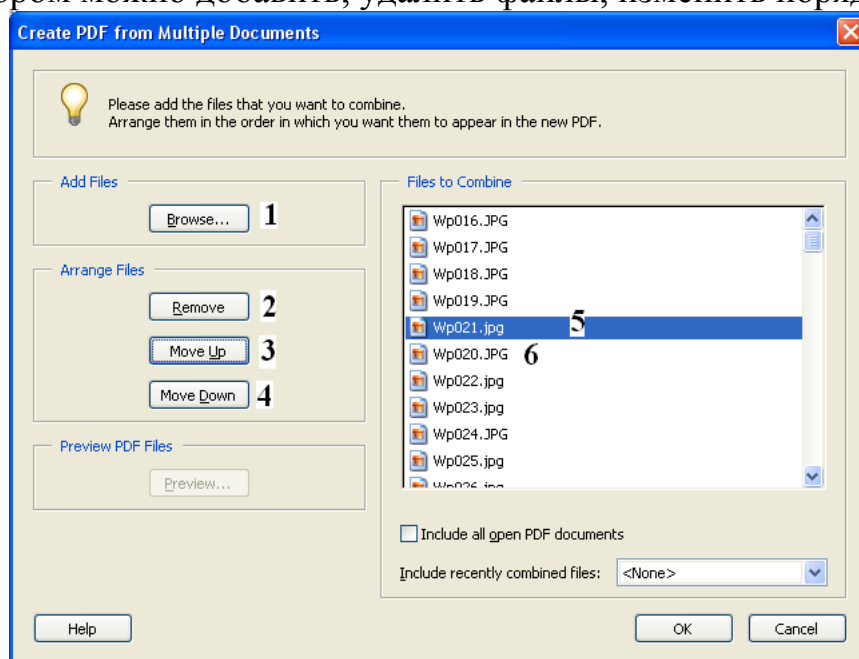


Рис. 4. 1 – добавление файлов из проводника Windows; 2 – удаление файла; 3 – перемещение файла на позицию вверх; 4 – перемещение файла на позицию вниз.

После нажатия на ОК откроется диалоговое окно для сохранения презентации. Выберите имя файла и место его расположения.

Для записи комментариев к кадрам выполните действия, указанные на рис.15: **Tools – Record Audio Comment**. В открывшемся окне звукозаписи (**Sound Recorder**) нажмите кнопку записи. По окончании вам будет предложено выбрать вариант значка **Ear** (ухо), **Microfone** (микрофон), **Sound** (динамик) для вставки в поле кадра.

Откройте окно заметок (Bookmarks). Оглавление слайдов будет состоять из имен файлов. Если файл планируется использовать в обычном формате PDF-справочника, переименуйте заметки.

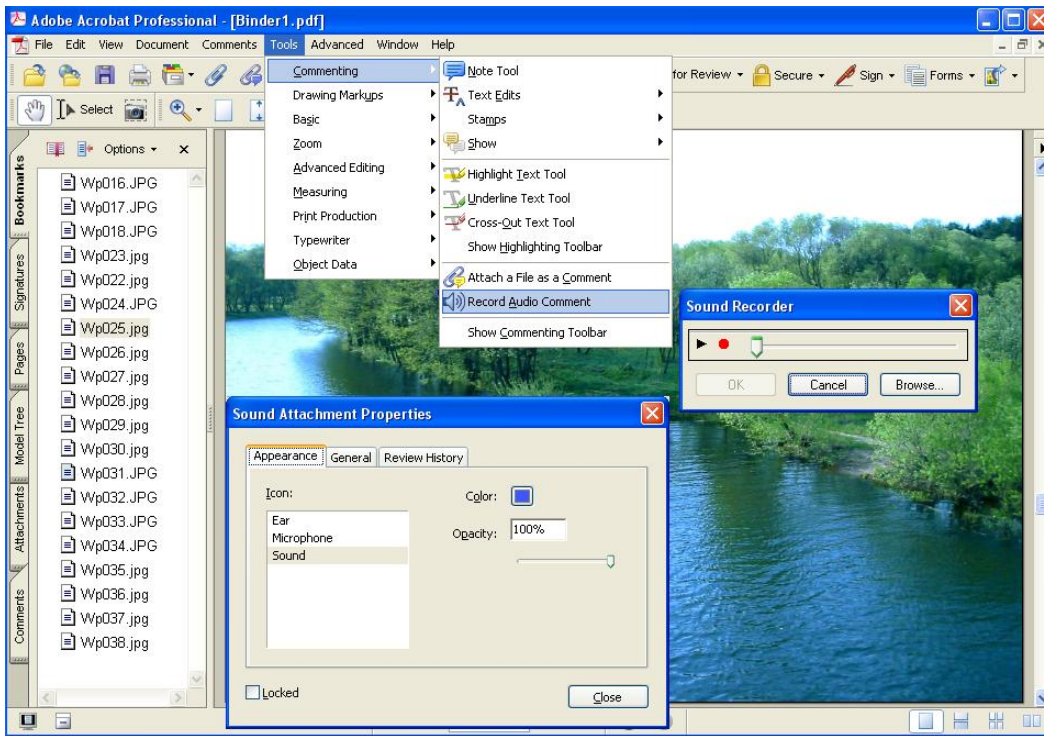


Рис. 5. Запись комментариев к кадрам с помощью микрофона

Таким образом Вы получили полноценный PDF файл.

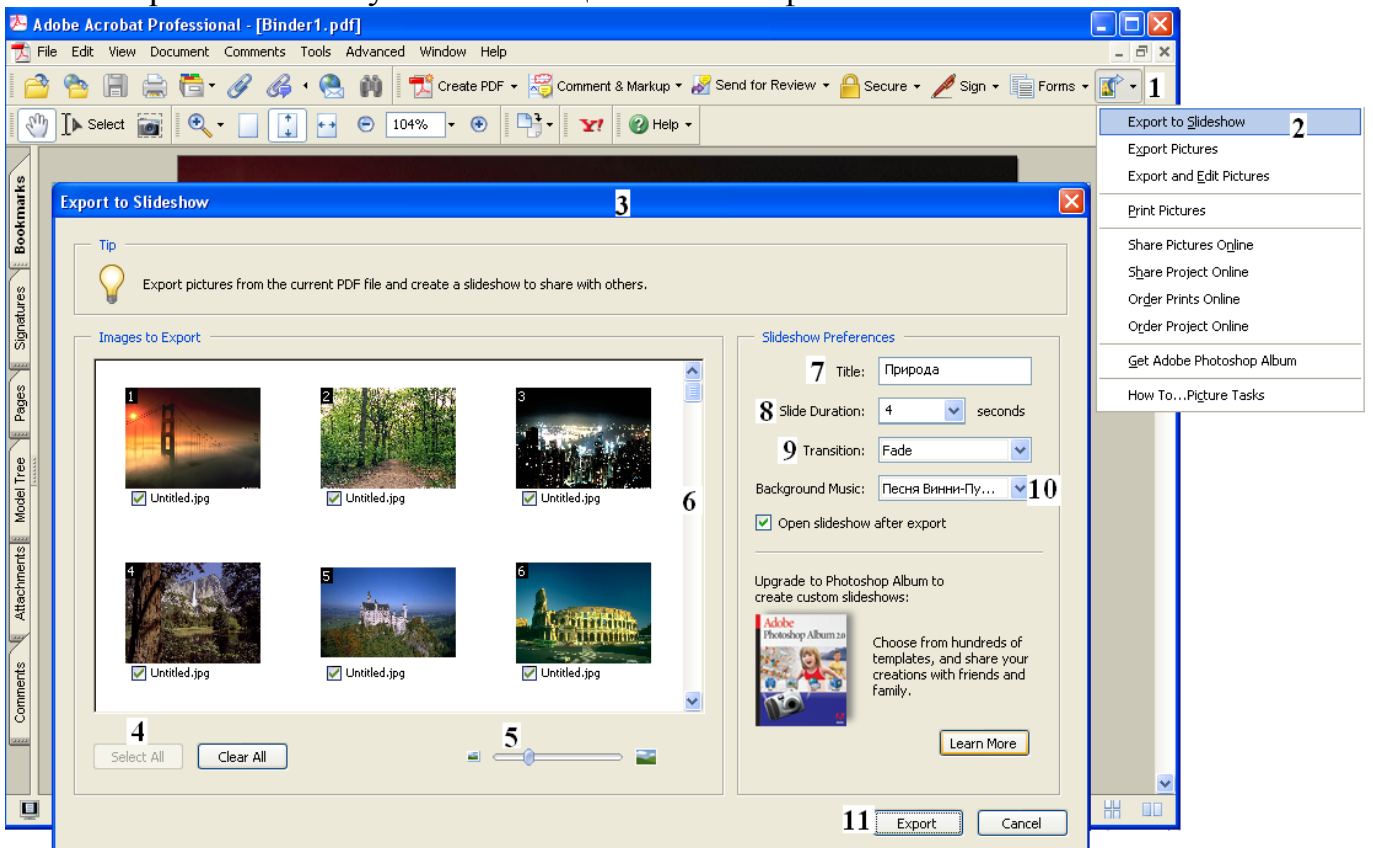


Рис. 6. Экспорт презентации в программе Adobe Acrobat: 1 - кнопка Picture Task; 2- контекстное меню выбора способа экспортирования; 3 – окно экспорта документа; 4 – выбрать все кадры; 5 – ползунковый регулятор размера миниатюры кадра; 6 – вертикальная полоса прокрутки изображений; 7 – название презентации; 8 – Интервал между сменой кадров; 9 – способ смены кадров; 10 – выбор фоновой мелодии (MP3); 11 – запуск экспорта.

Для создания файла презентации в формате PDF выполните щелчок по пункту меню **Picture Task** и выберите из предложенного списка возможных операций **Export to Slideshow**. Откроется окно экспорта добавленных ранее кадров в

презентацию, в котором Вы можете выбрать все кадры (4), удалить не нужные кадры, сняв пометку в квадратике под миниатюрой кадра, поменять кадры местами, перетаскивая их миниатюры на новое место, изменить масштаб просмотра миниатюр с помощью ползункового регулятора (5). Желательно назвать свою презентацию (7, Title): название появится в виде титра на первом кадре презентации. Длительность показа определяется в окошке 8, а способ смены кадров – в раскрывающемся списке 9. Для фонового сопровождения презентации в окошке 10 выберите звуковой файл.

По окончании экспорта файла откроется диалоговое окно для выбора имени и места сохранения файла.

Программа создания и демонстрации презентаций PowerPoint.

Microsoft Office PowerPoint – это программа для создания и проведения презентаций, являющаяся частью Microsoft Office и доступная в редакциях для операционных систем Microsoft Windows и Mac OS.

Идея PowerPoint появилась у Боба Гаскинса, студента университета Беркли, который решил, что наступает век графических интерактивных материалов. В 1984 году Гаскинс присоединился к провальской компании Forethought и нанял разработчика Денниса Остина. Боб и Деннис объединили усилия и создали программу Presenter. Позже Боб решил сменить имя на PowerPoint, которое и стало названием конечного продукта. С 1990 года PowerPoint стал стандартом в наборе программ Microsoft Office.

В 2002 году вышла версия PowerPoint, которая не только была включена в пакет Microsoft Office XP, но также распространялась как отдельный продукт. В нем появились такие функции, как сравнение и смешение изменений в презентации, возможность задавать пути анимации для индивидуальных форм, создание пирамидальных, радиальных и целевых диаграмм, а также кругов Эйлера, панель задач для просмотра и выбора объектов буфера обмена, защита презентации паролем, автоматическая генерация фотоальбома, а также “умные теги” для быстрого выбора формата текста, скопированного в презентацию.

Microsoft PowerPoint 2003 не сильно отличается от предшественника. Он увеличивает эффективность работы в группе и теперь имеет возможность создания “Пакета для CD”, который легко позволяет скопировать презентацию с мультимедийным содержанием и программу просмотра на компакт диск.

Версия PowerPoint 2007 привносит основные изменения в интерфейс программы и увеличивает графические возможности.

Однако, поскольку PowerPoint имеет возможность подключения элементов других приложений через OLE, некоторые презентации становятся сильно привязанными к платформе Windows, что делает невозможным открытие данных файлов, например, в версии для Mac OS. Это привело к переходу на открытые стандарты, такие как PDF и OASIS OpenDocument.

Презентация – представление учебной информации с целью создания образного представления об объекте изучения. Презентация – это последовательный показ слайдов или кадров, формирующий зрительный ряд учебного материала, на котором способны формироваться знания об идеальном объекте. Слайд-фильм –

понятие фотографическое, включающее презентацию озвученных кадров. Для оптимального использования презентации необходимо учитывать ряд возможностей для создания обратной связи с обучаемыми за счет интерактивных элементов.

Мультимедийная презентация содержит информацию различного рода: фотографии, рисунки, видеоролики, звуковое сопровождение. При создании мультимедийных презентаций используются технологии мультимедиа для объединения разнородной информации в одном файле и технологию гипертекста, позволяющей организовывать ссылки на объекты внутри презентации и гиперссылки на внешние объекты. Для улучшения восприятия материала используют готовые или созданные пользователем шаблоны презентаций. Шаблоны презентаций не только позволяют выбрать стиль размещения объектов в кадре, но и дизайн в целом кадра, стиль текстов. Часто приходится изменять цветовую схему презентации накануне ее демонстрации, например, при переходе из слабоосвещенной аудитории в светлую. Без применения шаблонов придется поменять цветовую гамму на каждом кадре, что затруднительно при ограниченном времени подготовки к демонстрации. При использовании шаблоном достаточно выбрать **Дизайн – Цвета (цветовая схема)**, и, перемещая курсор над вариантами цветовых схем, применить лучший вариант. Если автор презентации самостоятельно создает фон для каждого кадра презентации, то он несет ответственность за дизайн полностью и должен предусмотреть возможные варианты демонстрации в сложившихся условиях.

Метод гипертекста используется для создания ссылок и гиперссылок. Ссылки являются необходимым атрибутом любой интерактивной презентации. С их помощью создают оглавление и переходы от одного кадра к другому в последовательности, избранной пользователем, а не автором презентации. Гиперссылки применяются для обращения к разъясняющим документам, видеоматериалам, заданиям (например, тест по изученному материалу), файлам, расположенным в сети компьютеров.

Ссылки позволяют создавать разветвленные презентации, кадры которых связаны между собой по принципу разветвленного программированного обучения, при этом ученик выбирает не только темп изучения учебного материала, но и путь его изучения. Для перехода к следующему слайду используются управляющие кнопки, запрограммированные на действие с помощью ссылок. При повторной демонстрации презентации, например, с целью актуализации знаний учащихся, кадры, содержащие несущественные детали можно скрыть (**Скрыть слайд** – пункт контекстного меню или пункт вкладки **Показ слайдов**), не нарушая исходный видеоряд презентации. Второй способ: выбрать пункт меню **Произвольный показ** вкладки **Показ слайдов** и выбрать необходимые кадры для демонстрации и установить порядок их демонстрации.

Для демонстрации презентации удобнее всего использовать режим демонстрации, принятый в программе по умолчанию: «Управляемый докладчиком на весь экран». Если презентация используется в качестве рекламного ролика (на выставке, в холле учебного заведения) удобнее использовать режим непрерывного цикла, настроив ручную или задав интервал смены кадров.

Готовая презентация может быть использована в качестве справочника, обучающей программы, отчетного документа, документа, сопровождающего выступление, лекцию, семинар и т.д. Кадры презентации можно распечатать на пленке и превратить их в транспаранты для графопроектора. Распечатанные на бумаге диаграммы, таблицы, схемы используют в качестве раздаточного материала к занятиям. Презентация можно сохранить (экспортировать) в разных форматах, независимых от офиса: PDF, PPSX(демонстрация),MHT (сайт), HTM (веб-страница). Кроме того можно сохранить шаблон презентации и каждый кадр презентации как рисунок.

Создание презентаций средствами Power Point

Рассмотрим наиболее распространенное средство – Power Point – стандартную программу Microsoft Office.

1. Стили

Использование стилей позволяет быстро изменить оформление всей презентации, используя пункты меню **Дизайн, Цвета, Шрифты, Эффекты, Стили фона**. Это позволяет изменить внешний вид, цветовую гамму всех кадров презентации одним движением, приспособить ее к условиям демонстрации (освещенность аудитории, требования слушателей, цветопередача видеопроектора, качество экрана и др.)

2. Оглавление (ссылки)

Оглавление – это план изложения учебного материала. Интерактивность оглавления позволяет быстро переходить к нужной части материала, как при его изложении, так и при ответах на вопросы слушателей.

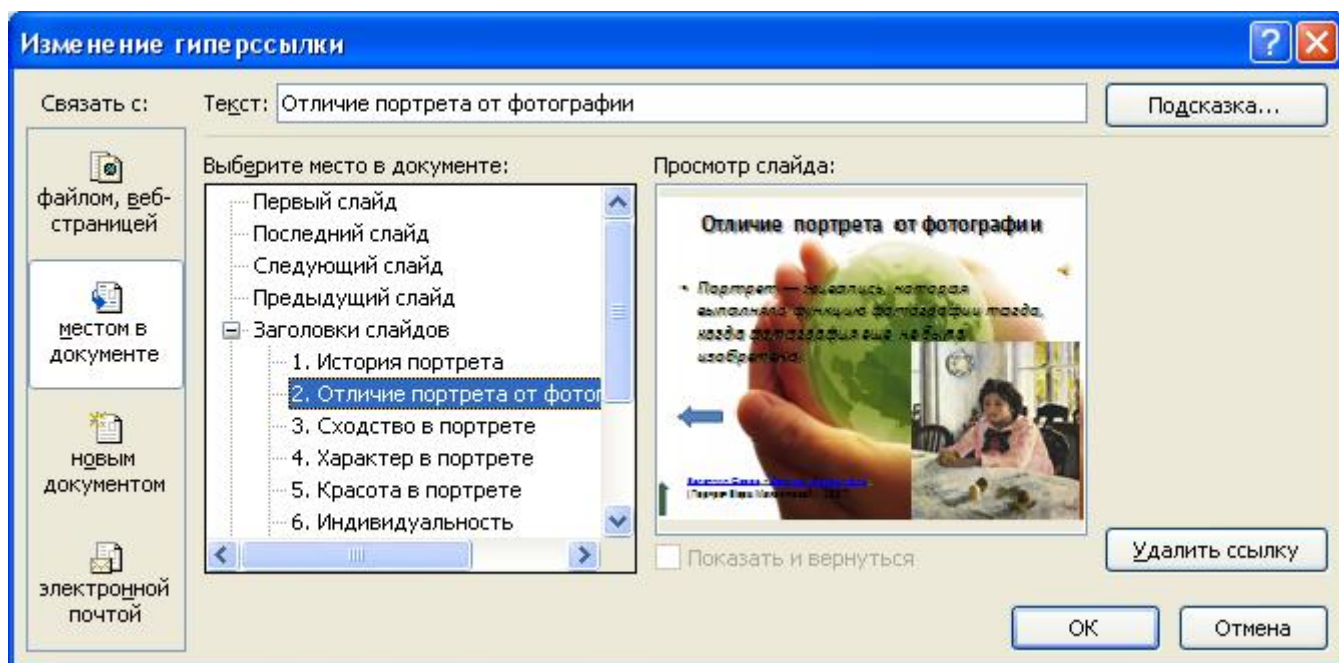


Рис. 7. Вставка ссылки на пункт оглавления

Для вставки ссылки выделите пункт оглавления «Отличие портрета в фотографии», выполните действия **Вставка – Гиперссылка – Связать с местом в**

документе. Выберите место в документе: «2. Отличие портрета в фотографии», миниатюра нужного кадра появится в окне **Просмотр слайда**. Подтвердите свой выбор.

Для проверки работоспособности ссылки выполните **Показ слайдов – С текущего кадра**. По щелчку на фразе «Отличие портрета в фотографии» откроется одноименный кадр номер 2.

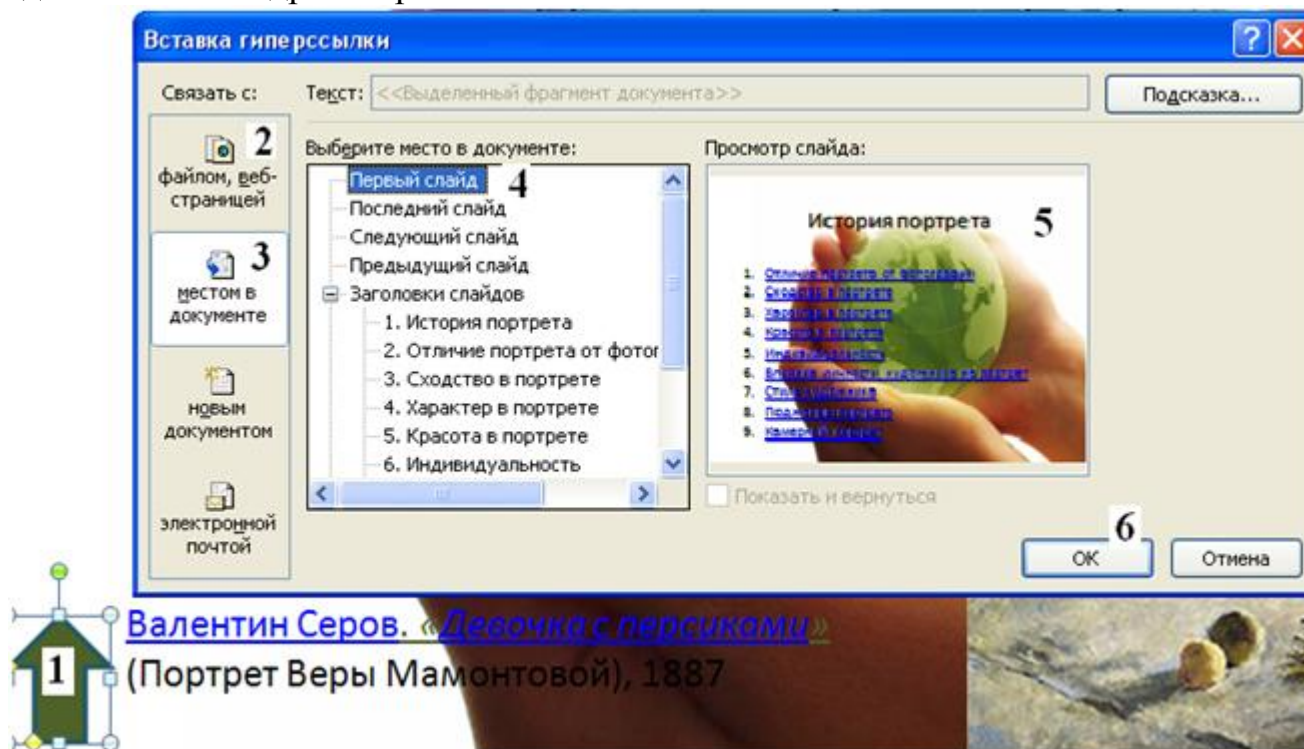


Рис. 8. Вставка обратной ссылки: 1 – выделить фигуру; 2 – вставить гиперссылку; 3 – связать объект с местом в документе; 4 – выбрать кадр с оглавлением; 5 – просмотреть кадр; 6 – подтвердить выбор

Для вставки обратной ссылки нарисуем символ на кадре номер 2, выделим его и вставим гиперссылку на кадр с оглавлением. Используя **Показ слайдов**, проверьте работоспособность прямой (с оглавления на кадр) и обратной (с кадра на оглавление) ссылок.

Для вставки обратных ссылок на все кадры презентации символ (стрелка вверх) копируется и вставляется на каждый кадр.

3. **Межкадровые ссылки** (вопрос – ответ – переход) создаются для активизации мыслительной деятельности и особенно эффективны при индивидуальной работе студента с презентацией. Кадр презентации содержит вопрос и варианты ответов, оформленные в виде ссылок на соответствующие кадры презентации.
4. **Ссылки на иные приложения** (гиперссылки) используются как информационные ссылки, так и задания для самостоятельного выполнения. Для вставки гиперссылки поступают аналогично, как и при вставке ссылок, но связывают выделенный объект с **файлом, веб-страницей** (см. рис.2). Ссылку можно сделать и на другую презентацию, веб-ресурсы, документ с заданием для ученика (текстовый или графический файл, в котором есть задание и возможность его выполнения). Результаты выполнения задания учитель проверяет, открывая данный файл.

5. **Озвучивание кадров презентации** производят по представленной на рис.3 схеме. Часто при демонстрации слайд-фильмов звуковое сопровождение должно сопровождать непрерывно демонстрацию слайдов. Чтобы один и тот же звуковой файл звучал на протяжении всей демонстрации, необходимо правильно настроить режим воспроизведения этого звукового файла. **Собственное звуковое сопровождение** к кадрам слайд-фильма Вы можете создать, записав звуковое сопровождение с помощью встроенной функции **Запись звукового сопровождения**² (рис. 3) и микрофона. Но, если Вы хотите создать качественное звуковое сопровождение, Вам потребуется освоить более сложные программы, например, Audition. Например, с помощью упомянутой программы можно сохранить файл в одном из популярных сжатых форматов, например, MP3.

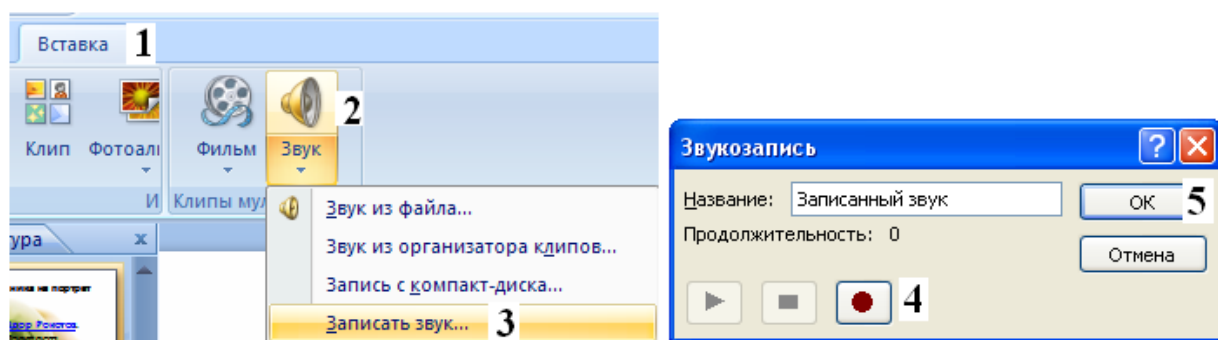


Рис. 9. Озвучивание кадра презентации: 1 – вставить; 2 – звук; 3 – записать звук; 4 – включить запись, остановить запись; 5 – подтвердить; 6 – значок динамика в поле кадра

6. **Вставка видео- и звуковых фрагментов** производится командами Вставка – Звук – Звук из файла. При этом появляется запрос о способе воспроизведения звука «автоматическое воспроизведение или по щелчку». В большинстве случаев следует остановиться на ручном управлении. Автоматическое воспроизведение используется при циклической демонстрации презентации в условиях выставок и с целью рекламы. Если звуковое сопровождение необходимо продлить на несколько кадров, следует настроить анимацию звука. Для этого выделите значок динамика, перейдите к вкладке **Анимация – Настройка анимации – Параметры эффектов**. Откроется диалоговое окно **Звук: воспроизведение**, в котором определите параметры воспроизведения звукового файла.

² Звуковое сопровождение можно записать с помощью «Звукозапись» из группы стандартных программ.

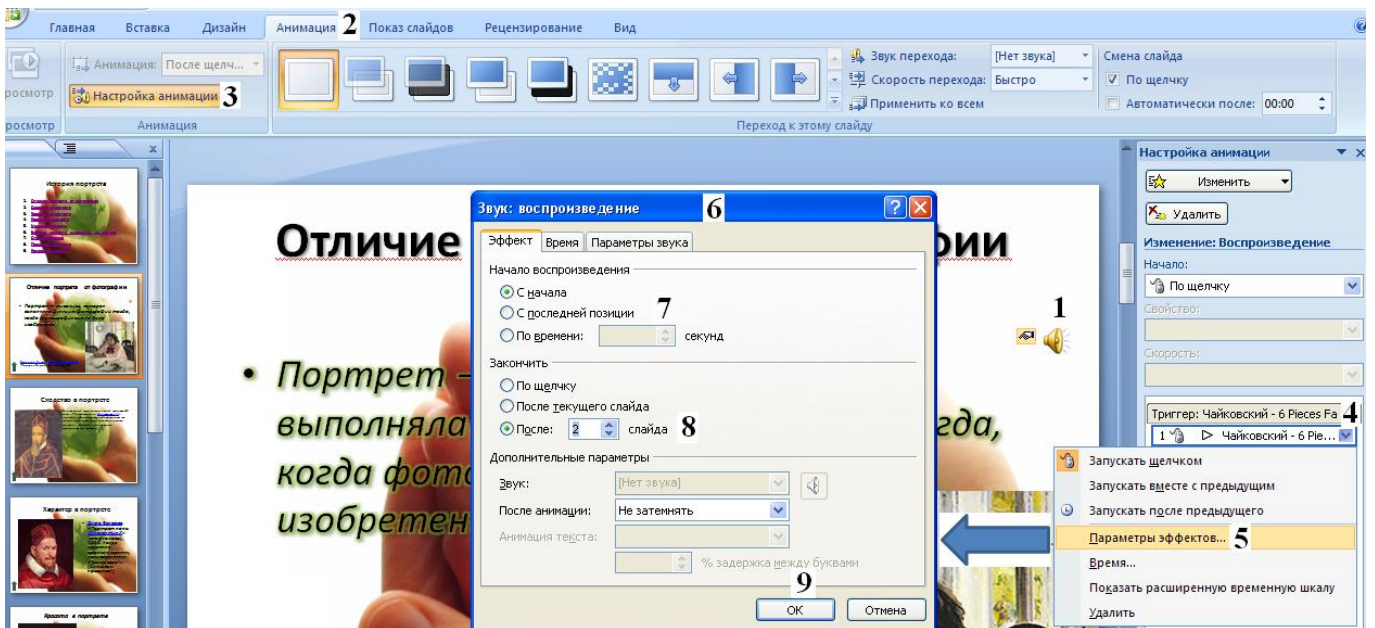


Рис. 10. Настройка анимации звукового файла: 1 – выделение объекта; 2 – вкладка «Анимация»; 3 – Настройка анимации; 4 – выбор файла; 5 – меню «Параметры эффектов»; 6 – окно настроек; 7 – начало воспроизведения; 8 – завершение воспроизведения; 9 – подтверждение установок.

7. Настройка презентации.

Как уже говорилось, в учебном процессе презентации используются с использованием ручного управления, что позволяет оптимально использовать их в качестве средств обучения. Пункт меню **Настройка презентации** содержится во вкладке **Показ слайдов**. Настройки по умолчанию представлены на рис. 5. Демонстрация осуществляется на полный экран монитора со сменой кадров вручную (по щелчку мышью или с клавиатуры).

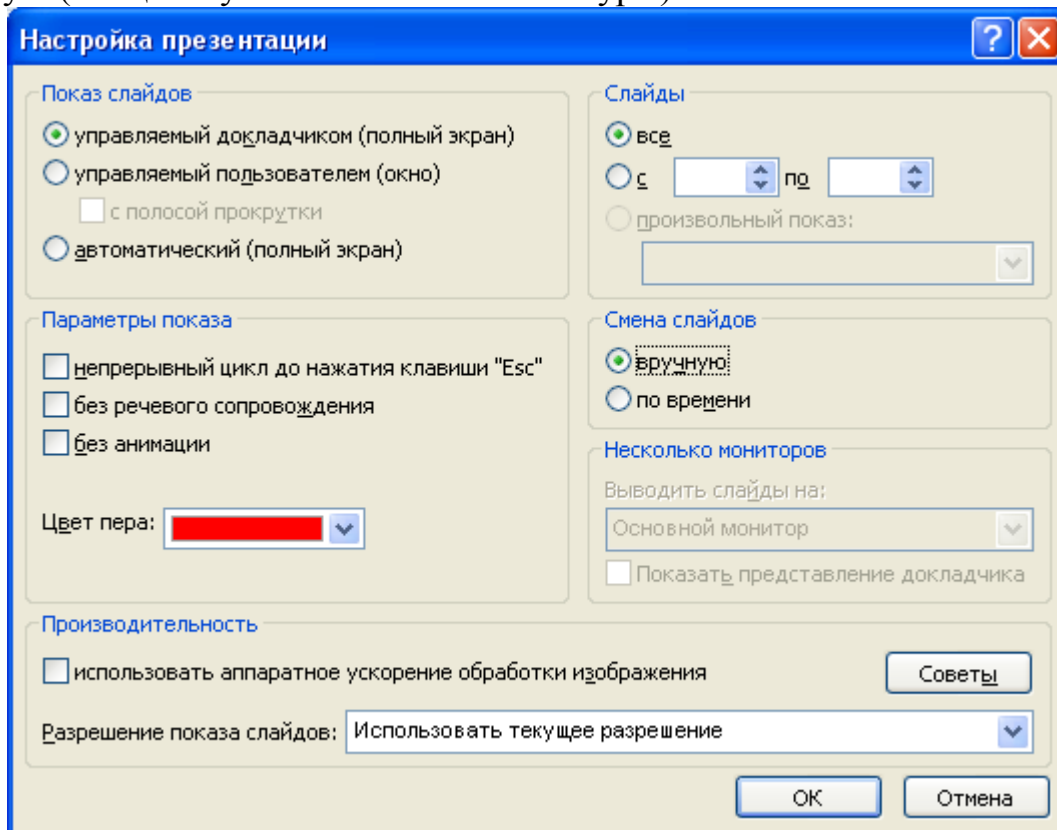


Рис. 11. Настройки способа демонстрации презентации по умолчанию: управляемый докладчиком (полный экран)

Для автоматической демонстрации презентации со сменой кадров с заданными промежутками времени необходимо активизировать пункт меню **Настройка времени**. Демонстрация презентации производится вручную с записью времени демонстрации каждого кадра (режим «Репетиция»).

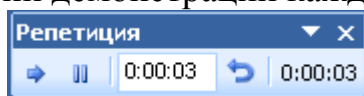


Рис. 12. Окно «Репетиция»

По окончании следует записать результат, утвердительно ответив на вопрос программы.

После репетиции повторно настраиваем презентацию: **автоматически (полный экран) – непрерывный цикл до нажатия на «Esc» - по времени**.

Презентация, изготовленная с помощью Power Point, может быть легко преобразована в веб-страничку. Для этого достаточно выбрать **«Файл – Сохранить как веб-страницу»**. При этом образуется файл для просмотра в браузере Интернет и папка с файлами из которой при необходимости можно извлекать видеозаписи, фото (JPG) и файлы мультимедиа.

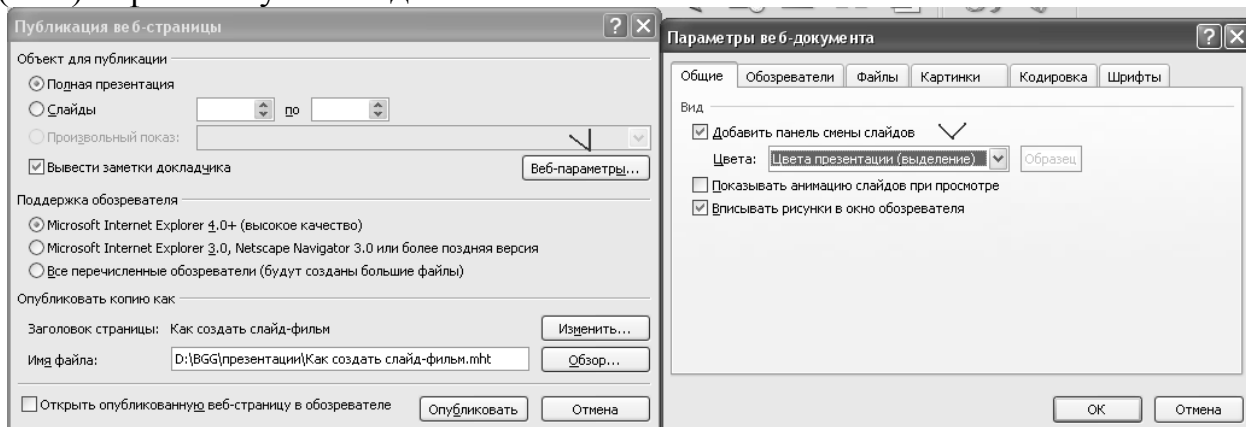


Рис. 13. Сохранение веб-страницы

После выбора способа сохранения веб-страницы следует изменить веб-параметры, как указано на рис.8, установив «Цвета презентации».

Если по ходу выполнения работы Вам нужно поменять местами кадры презентации, это можно сделать простым перетаскиванием кадров в окне «Слайды» программы, либо переключить программу в режим сортировщика слайдов. В левом нижнем углу окна программы Power Point находится меню для переключения

режимов работы программы:



- 1- обычный режим;
- 2- режим сортировщика слайдов;
- 3- показ слайдов с текущего слайда.

Просмотр кадров серии производится нажатием функциональной клавиши F5 или через пункт меню **Показ слайдов**, где Вам необходимо выбрать пункт меню **С начала** или **С текущего кадра**.

Чтобы слайд-фильм демонстрировался в автоматическом режиме, нужно сначала научиться управлять сменой кадров вручную, затем выбрать закладку **Показ слайдов**, а в ней – пункт меню **Настройка времени** и в процессе

демонстрации презентации установить время демонстрации каждого кадра. По завершению записи настроек времени **Сохранить новые времена показа слайдов** и вернуться в закладку **Показ слайдов**, активизировать пункт меню **Использовать записанные времена**. Выбрать пункт меню **Настройка презентации** и определить способ показа, активизировав опции **автоматический (полный экран)** и **по времени** (рис.9). Режим автоматического показа презентации применяют в условиях выставок и для рекламы.

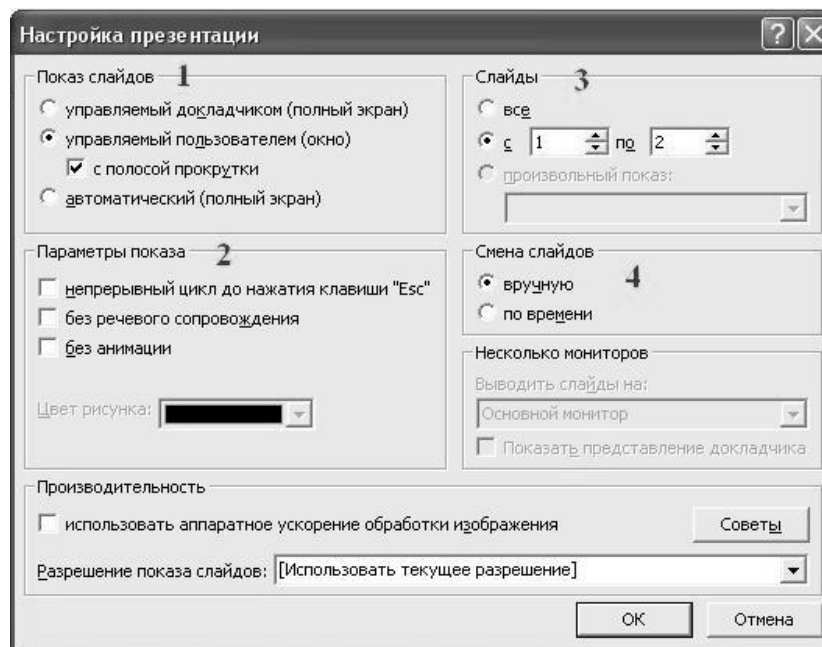


Рис. 14. Настройка презентации

Создание тестов в Power Point

Создайте новый слайд презентации и на линейке инструментов выберите вкладку **iSpring Pro** (Рис.10,1), на ней выберите пункт **Test**. (2). Откроется вкладка с предложением «Создать новый тест» или «Создать новую анкету» Выберите «Создать новый тест». Откроется вкладка конструкторов тестов (3), на которой предоставляется создавать тесты различных способов ввода ответов. Выберите «Одиночный выбор (4). Создайте 11 вопросов с использованием всех способов конструирования вопросов и ответов.

Введите содержание вопроса (5), добавьте изображение к вопросу (6), добавьте (7) вариант ответа (от 3 до 5), ведите текст ответов (8). Сохраните тест.

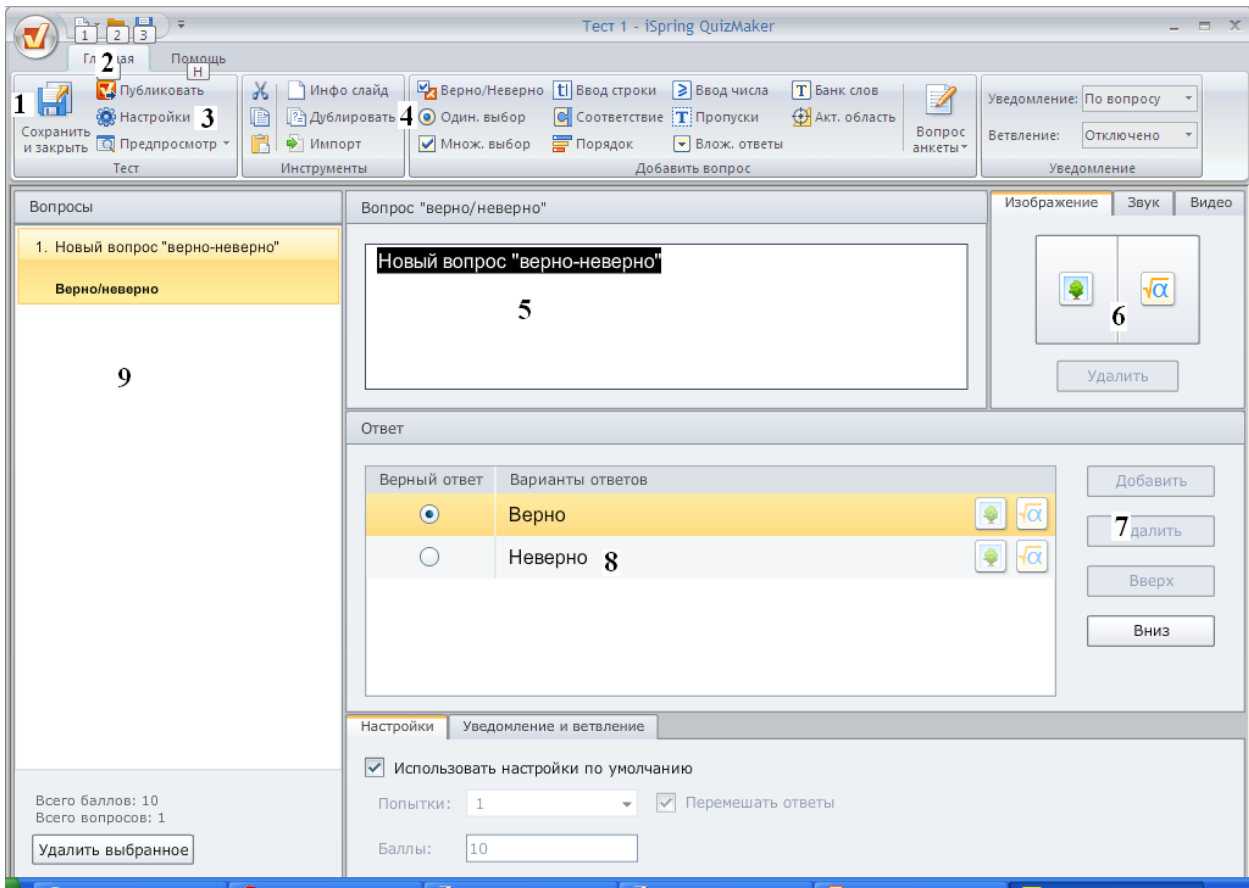


Рис. 15. Вкладка конструктора тестов

Откройте настройки теста (3) и измените их в соответствии с задачами тестирования («репетитор» или «контроль»). Неудачные вопросы удалить из их перечня (9). По окончании редактирования теста воспользуйтесь пунктом меню «Сохранить и закрыть» (1). На вкладке инструментов iSpring Pro выберите пункт **Опубликовать**. Настройте режим публикации, как показано на рис.12.

1. Выберите место публикации (2) –CD;
2. Введите название презентации (3);
3. Выберите назначение (4) – Мой компьютер;
4. Выберите локальную папку (6-5);
5. Присвойте имя файлу (7);
6. Определите параметры публикации:
 - а. Презентация, один Flash файл, Полноэкранный режим (10);
 - б. выберите тип плеера для просмотра презентации (8) и
7. Нажмите клавишу преобразовать.

По окончании обработки откроется Flash-ролик. Если он окажется не в запланированной вами папке, переместите его в свою папку, чтобы избежать потери информации.

Конвертируйте презентацию в HTML, а затем в EXE – формат. Сравните работу презентации при сохранении в разных форматах. Сравните величину файлов.

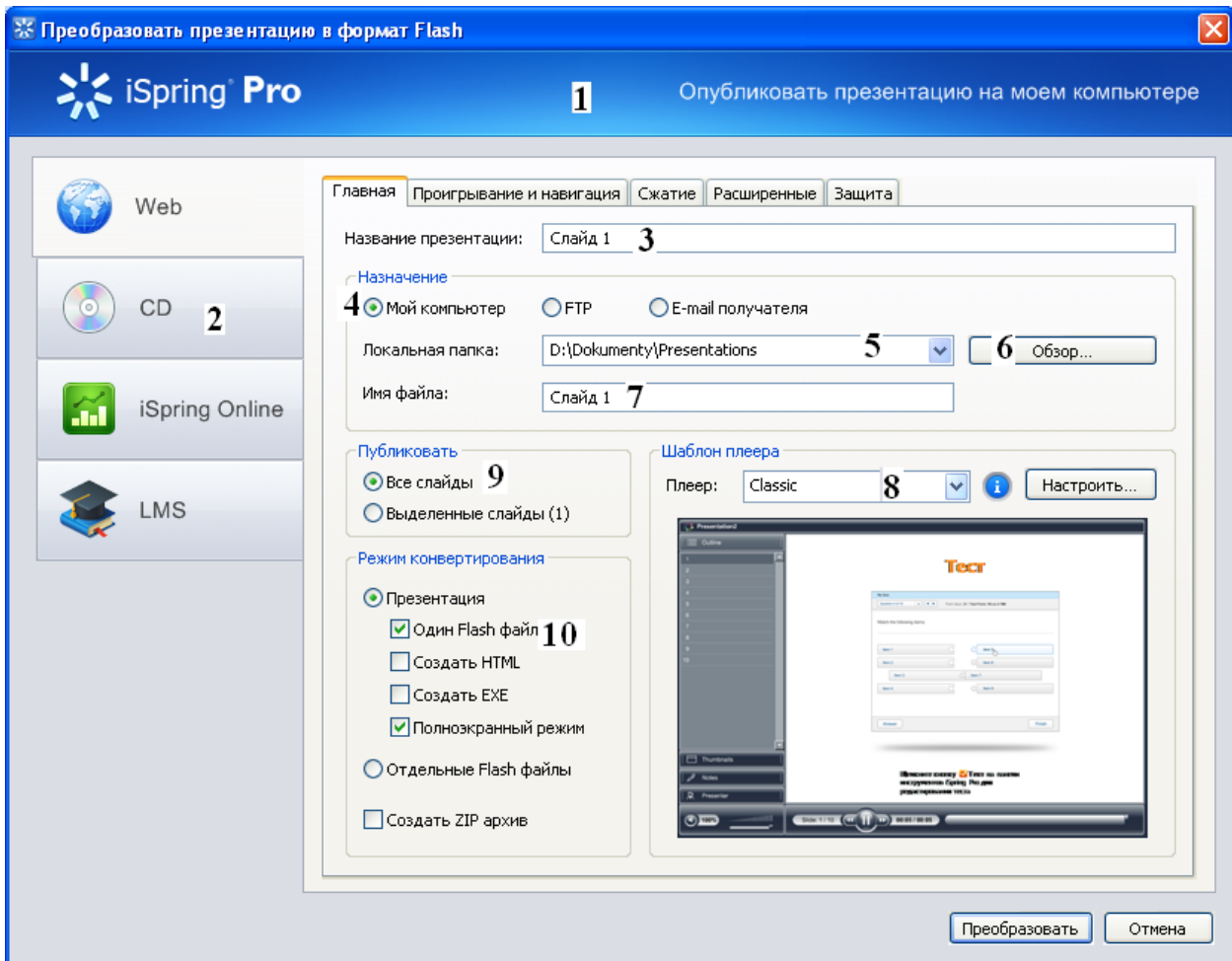


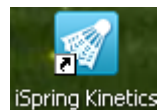
Рис. 16. Публикация презентации, содержащей тест

Для создания теста не обязательно открывать мастер презентаций, достаточно



вызвать программу iSpring QuizMaker.

Создание интерактивностей в iSpring



Используя вкладку iSpring программы Power Point или значок iSpring Kinetics на рабочем столе ПК, откройте приложение iSpring Kinetics. Выберите пункт меню «Больше интерактивностей». И изучите возможности создаваемых модулей по

созданию образовательных продуктов («Посмотреть пример»).

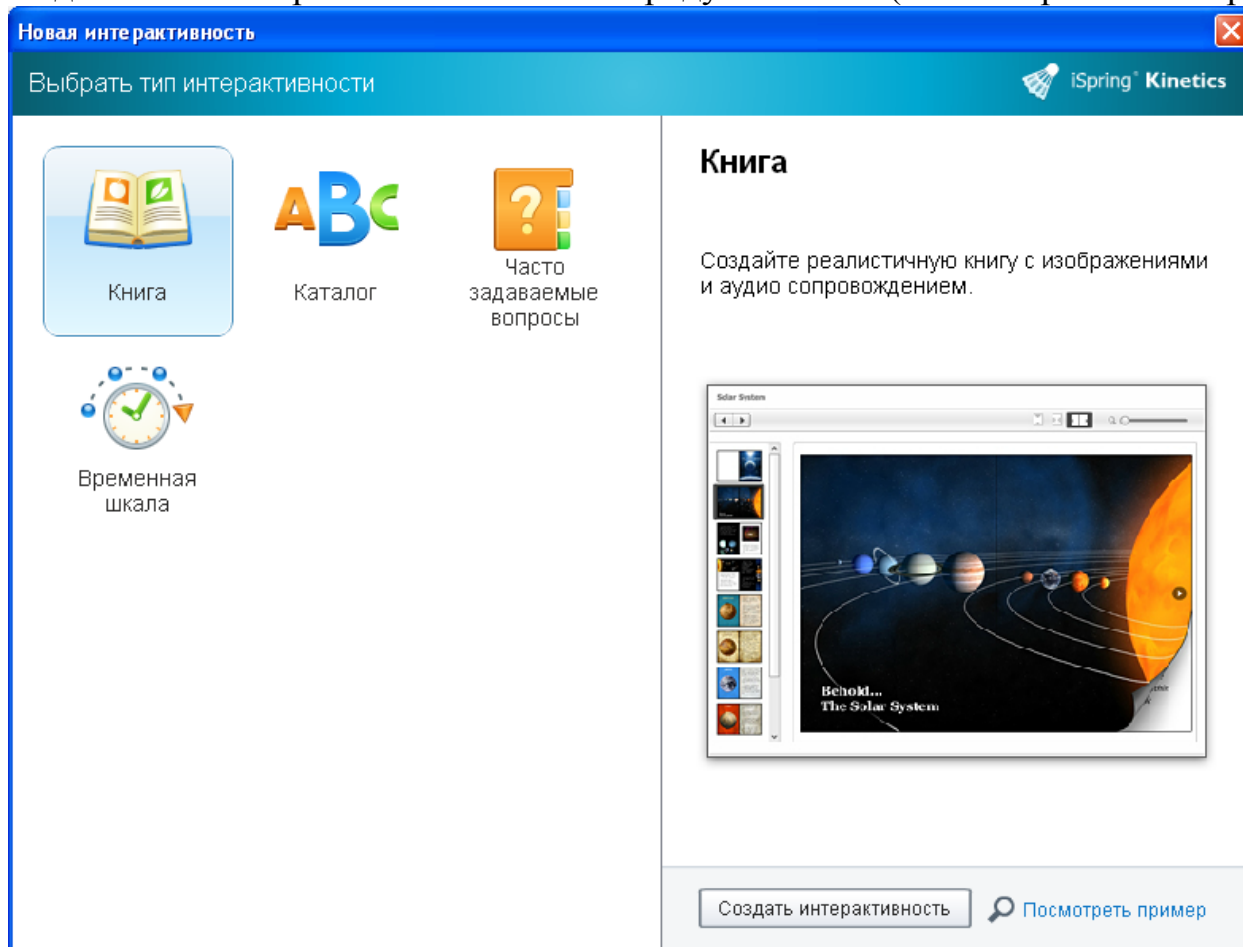


Рис. 17. Модуль создания интерактивных приложений.

Создайте все четыре приложения (Книга, Каталог, Вопросы и Временная шкала) интерактивности. Опубликуйте созданные приложения в виде флэш-файлов и подключите их к своей презентации.

Flash- презентации

Для создания презентации с помощью известной программы Flash MX необходимо выполнить действия **Файл – создать** и из раскрывшегося списка выбрать **Слайдовая презентация во Flash**.

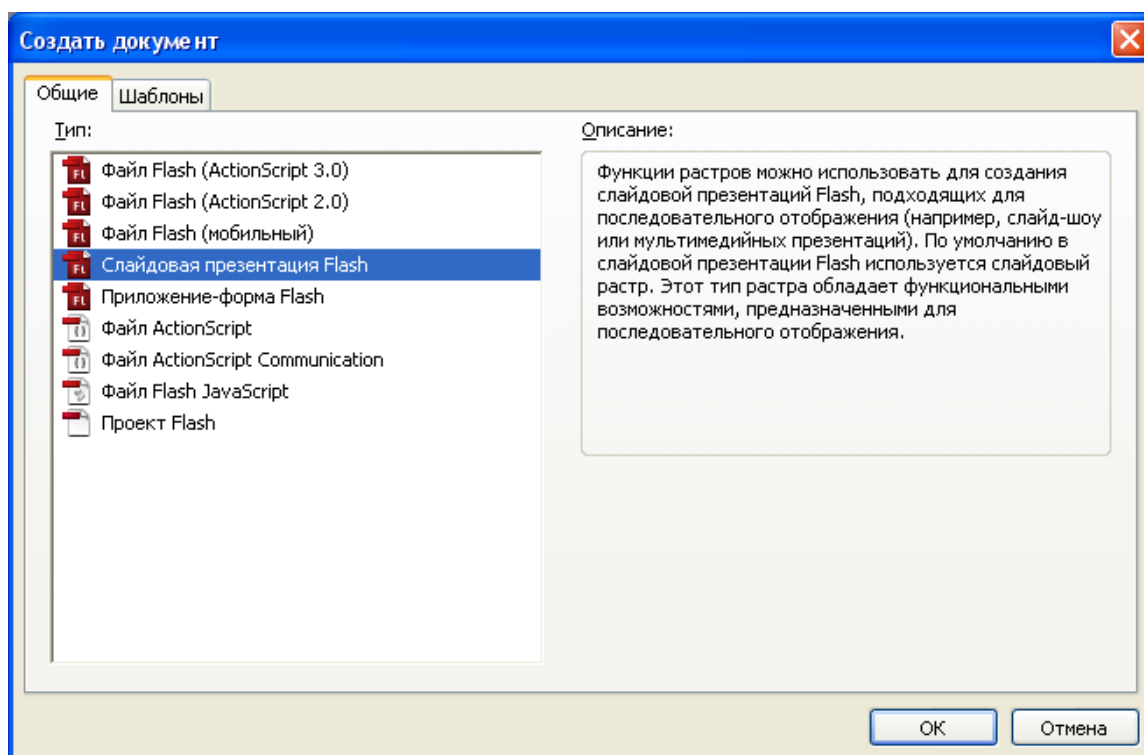


Рис. 18. Создание презентации во Flash

В списке **Шаблоны** можете выбрать готовый шаблон презентации **Слайд-шоу фотографий**.

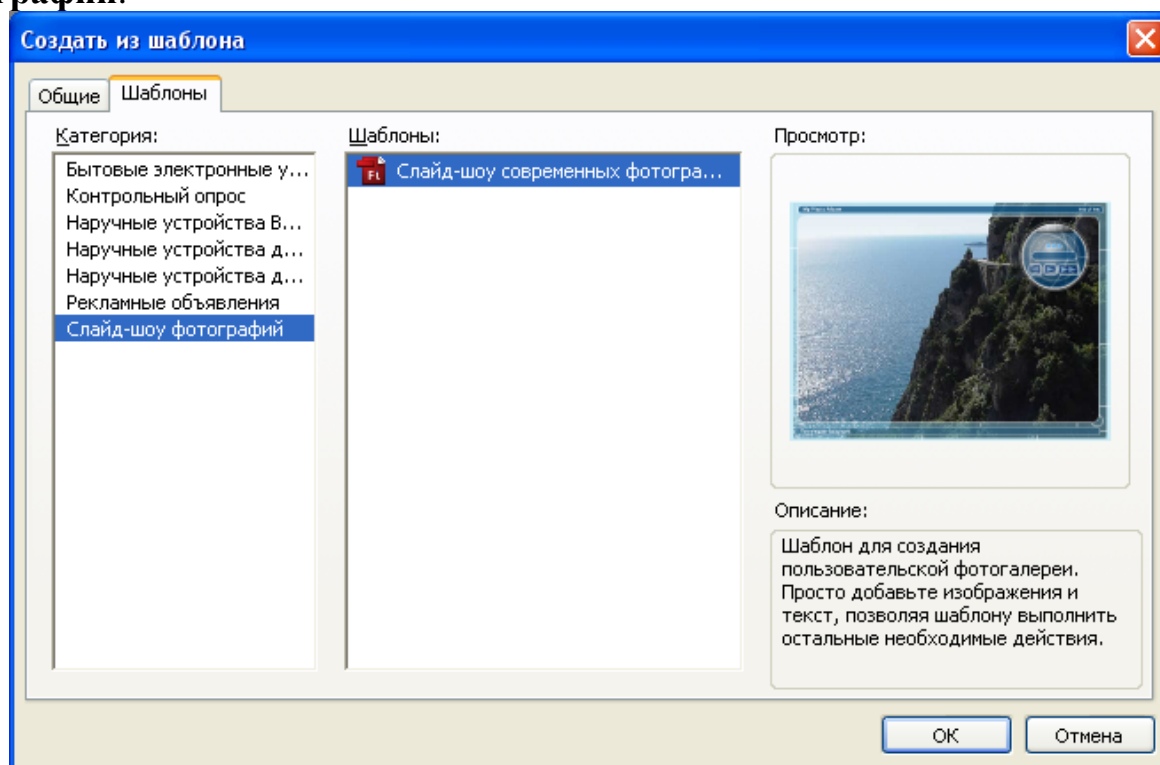


Рис. 19. Выбор шаблона презентации

В шаблоне фотопрезентации есть 4 кадра с фотографиями, 7 слоев, на которых расположены элементы управления, счетчик кадров, кадры фотографий и пр.

Для добавления фото выделите все слои и **вставьте ключевой кадр**, затем **импортируйте в библиотеку фотографий** свои фото и замените в последнем кадре одну фотографию на свою. Инструментом **Свободное преобразование** измените

размеры фотографии и сохраните файл под новым именем. Просмотрите презентацию (**Ctrl+Enter**).

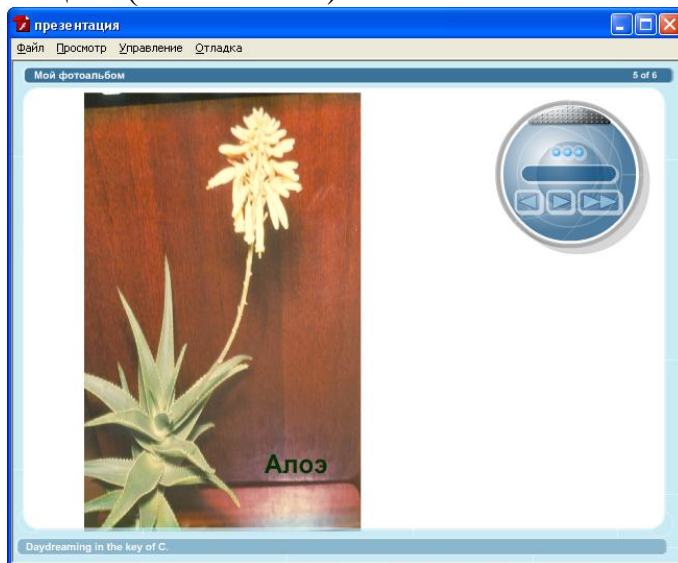


Рис. 20. Работающая презентация

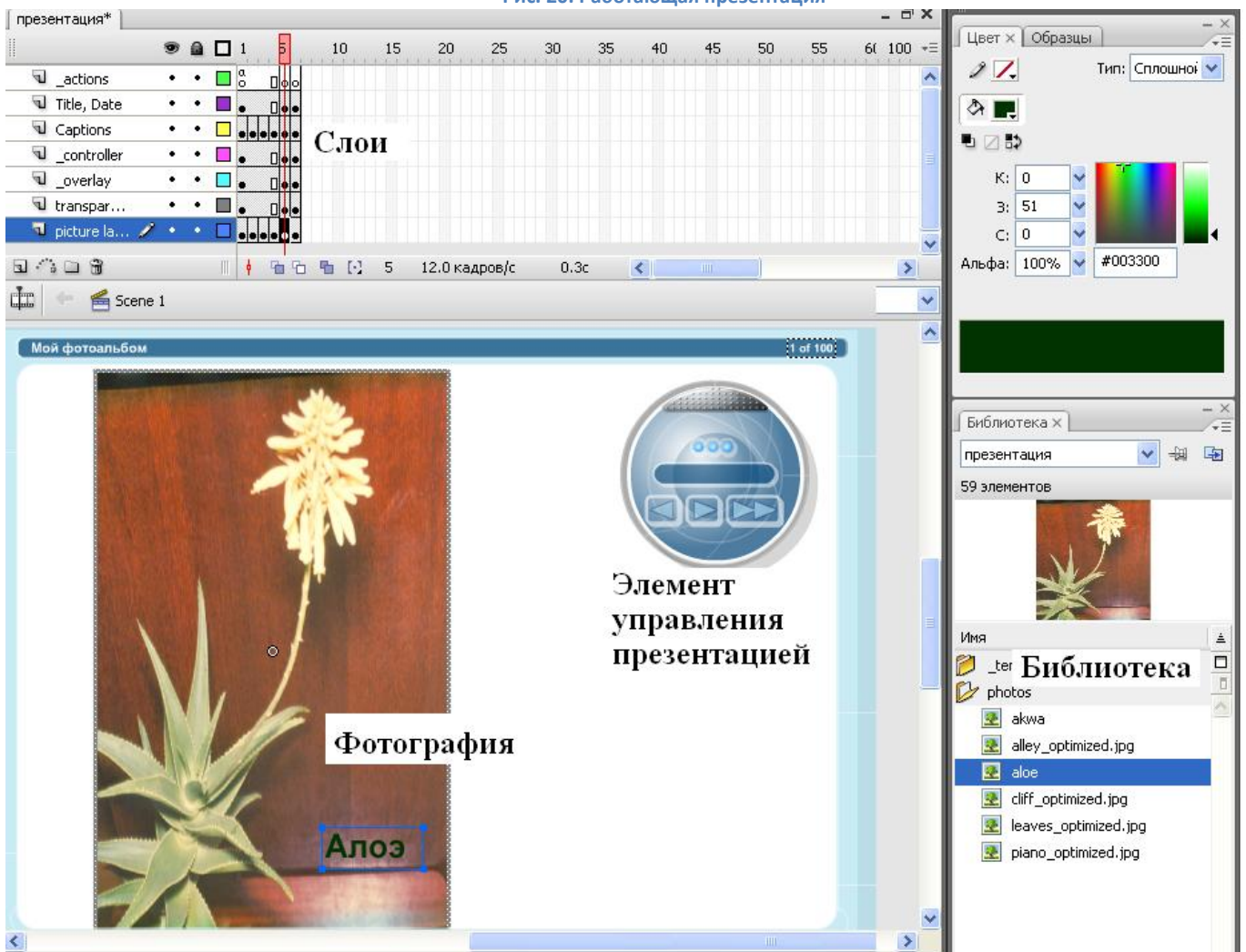


Рис. 21. Окно программы Flash при создании презентации

В результате у нас получилась презентация из 6 кадров объемом 746 кбайт.

Электронные презентации могут быть использованы как средство наглядности, для визуализации учебного материала, документального подтверждения фактов, явлений и событий:

- сопровождения лекций;
- при проведении семинарских занятий;
- презентаций социально значимого материала на внеклассных мероприятиях;
- для проведения КВН, школьных утренников, праздников, методических совещаний, педагогических советов;
- для самостоятельного изучения учебного материала школьниками при отсутствии возможности посещать занятия в школе.

В случае использования презентаций как необходимого средства обучения в лекционной работе преподаватель создает презентации в соответствии с блок-схемой преподавания учебного курса. Для объединения материала используют веб-страничку со ссылками на созданные презентации или создают отдельную презентацию со ссылками на презентации в соответствии с блок-схемой курса.

Вторая группа возможностей презентаций заключается в использовании их в качестве иллюстративного материала к основному учебному материалу в системах дистанционного обучения и обучающих программах (как на компакт-дисках, так и сетевых вариантах).

Интерактивные возможности презентаций позволяют включать элементы самоконтроля и тестирования в учебный материал.

В форме презентации может быть выстроен учебный курс предмета. Рассмотрим данное положение на примере программы для создания электронных курсов дисциплин **CurseLab**.

В системе дистанционного обучения электронный учебный курс рассматривается как самостоятельная учебная единица, которая может быть назначена для изучения и по результатам прохождения которой система может формировать различные отчеты.

С точки зрения методиста, электронный учебный курс соответствует обычному учебному курсу – предполагается, что он содержит весь необходимый для самостоятельного обучения материал и тестовые задания для контроля полученных знаний по заданной теме. С дидактической точки зрения курс может быть электронным учебником, репетитором, обучающей программой, справочником.

По внешней форме электронный курс представляет собой интерактивную презентацию в элементами оформления, характерными для веб-страниц. Учебный курс состоит из разделов, в свою очередь состоящих из модулей. Элементом модуля является кадр, на котором располагается учебная информация. Несколько кадров составляют слайд – интерактивный элемент модуля и курса в целом. На слайдах автор курса размещает учебные и справочные материалы, упражнения, тесты. В процессе обучения обучающийся переходит от слайда к слайду в определенной автором последовательности.

Слайд состоит из одного или многих кадров (в случае сложных анимаций и симуляций работы программного обеспечения их количество может быть очень большим). Любой слайд содержит хотя бы один кадр. На кадре могут помещаться любые в принципе объекты: окна справки и подсказки (1), галереи иллюстраций (2), анимационные объекты (4) и ролики (5), видеоролики (6). Управляющие элементы позволяют свободно ориентироваться с материалом. В активном окне имеются название курса (3), кнопки перемещения по модулю (7 и 8), перемещения по оглавлению модуля (9). Ученик может воспользоваться справкой (10) и посмотреть результаты прохождения модуля (12).

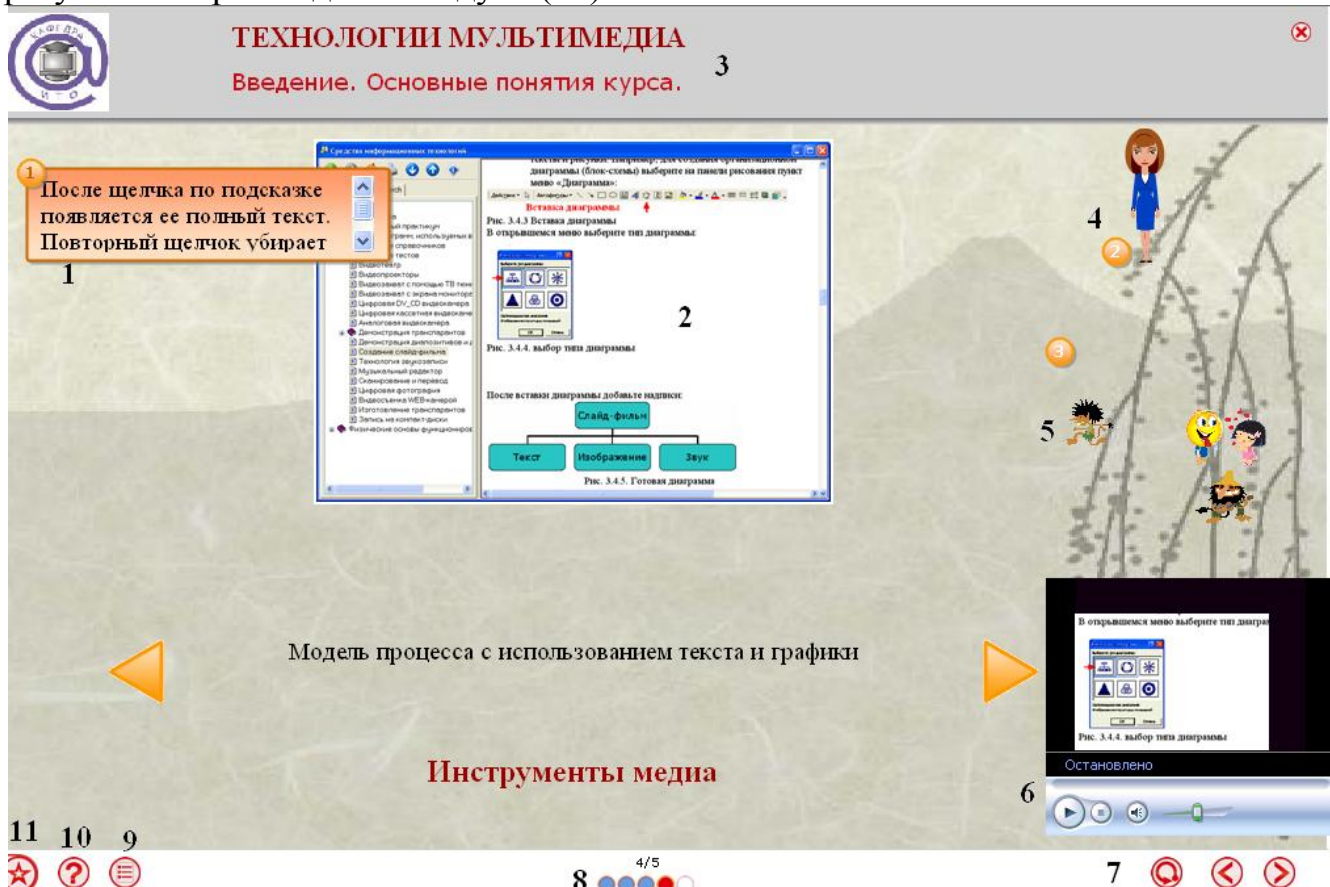


Рис. 22. Вид работающего модуля.

С кадров и слайдов можно делать ссылки на внешние объекты, такие, как текстовые документы, презентации, веб-ресурсы и пр. Условием смены кадров, временем и порядком демонстрации можно управлять, имитируя динамические процессы. Анимированные объекты «Персонажи» программируются на действия в зависимости от действия пользователя программы. Для создания электронного курса педагогу не нужно владеть программированием.

Например, для создания теста нужно выбрать из галереи объектов один из шести типов вопросов и просто перетащить объект в поле кадра, а затем отредактировать содержание вопроса и ответов с помощью пункта контекстного меню «Править объект». Включение вопросов теста в справочники позволяет осуществлять тренинги по закреплению учебного материала и самоконтроль изученного материала (рис.21).

ТЕХНОЛОГИИ МУЛЬТИМЕДИА
Введение. Основные понятия курса.

Мультимедиа ресурсы оказывают стимулирующее воздействие на обучаемых не только в рамках традиционного учебного процесса, но и на людей вне образовательного пространства. Создатели мультимедиа продукции должны учитывать следующие факторы:

- соответствие медиаформата типу информации (графика лучше подходит для отображения пространственной информации, чем текст);
- при одновременном показе элементы мультимедиа должны поддерживать друг друга;
- мультимедиа используются для поддержки или для расширения обучения, а не для украшения;
- использование мультимедиа эффективней, если вербальный и визуальный каналы помогают ученикам интегрировать контент с уже имеющимся ранее знанием;
- необходимо вовлекать обучаемых в активный процесс и интеграцию: обучаемые должны иметь

Педагогическая работа в значительной степени основана на преобразовании информации, поэтому практические приложения мультимедийных технологий разнообразны:

4 Выберите все правильные варианты

ведение служебной документации

создание средств обучения

подготовка учебно-методических и научных материалов

оформление наглядных пособий

5 **ПРОВЕРИТЬ ОТВЕТ** Попыток: 2

Рис. 23. Справочная страница модуля: 1 – нажатая кнопка; 2 – текст справки; 3 – вопрос с выборочным способом ввода ответа; 4 – форма для ввода ответов; 5 – кнопка проверки ответа.

Resurs - Websoft CourseLab - [Средства обучения]

Файл Правка Вид Вставка Формат Сервис Модуль Окно Справка

Показ слайдов 100%

Курс: Курс ММТ: 3 мо УИКС Средства обучен Образ_ресурс

Понятие о средствах обучения

Название слайда

Вопрос оцениваемый

Приведите пример идеального средства обучения

Выберите правильный вариант

Умение читать чертежи

средство для получения новых знаний

Любой объект, содержащий знание

Фломастер: им можно писать, рисовать, объяснять капиллярные явления, использовать а качестве указки.

ПРОВЕРИТЬ ОТВЕТ Попыток: 2

Время на вопрос: 30 sec

7

8

Слайд 4 из 4

Рис. 24. Общий вид редактора курсов: 1 – панели инструментов; 2 – окно курсов и модулей; 3 – окно слайдов; 4 – рабочее окно редактора; 5 – справочные материалы модуля; 6 – управляющие кнопки; 7 – окно кадров; 8 – активный кадр.

Часто задаваемые вопросы

При переходе с одной (слабо освещенной) в другую (светлую) аудиторию тексты на слайдах становятся слабоконтрастными или слаборазличимыми. Как быстро изменить контрастность (цветовую гамму) всех кадров?

Необходимо поменять цветовую схему (вкладка **Дизайн – Цвета**).

Возникла проблема со звуком видеофайла (AVI), вставленного в презентацию: громкость звука включена на полную, а звука нет, или вместо картинки появляется черный экран и воспроизводится только звук. Почему так происходит и как это можно исправить?

Данная проблема, скорее всего, заключается в отсутствии на Вашем компьютере соответствующих аудио кодеков для воспроизведения видеофайла. Также важно, каким образом Вы вставляете видеофайл в презентацию. Если вставка происходит при помощи команды «Вставка -> Фильм из файла», то PowerPoint действительно может неадекватно воспроизводить файл AVI. Попробуйте сделать ссылку на этот файл со слайда PowerPoint, тогда видеоролик будет проигрываться не на самом слайде, а в программе просмотра, которая установлена на Вашем компьютере (для Windows это Windows Media Player). Еще один вариант: конвертируйте файл из формата AVI в MPG или в любой другой, который поддерживается PowerPoint.

В PowerPoint можно вставить звуковой файл так, чтобы он был интегрирован в презентацию, а не находился в отдельном файле. Для этого в параметрах программы PowerPoint необходимо изменить значение предела вставляемых звуковых файлов. При этом имейте в виду: если в презентацию вставляются звуковые файлы меньшего размера, чем указанный предел, то эти файлы вставляются на слайд. Если размер файла превышает указанный предел, то создается ссылка на отдельный аудиофайл. Для изменения параметров выполните следующие действия: В меню **Сервис** выберите **Параметры**. В появившемся диалоговом окне **Параметры** перейдите на вкладку **Общие**, где измените значение предела «**Использовать ссылки на звуковые файлы размером более ___ Кбайт**». Максимальное значение параметра составляет 50000 Кбайт.

Какие MPG форматы может воспроизводить PowerPoint?

Mpeg-1 — полностью поддерживается и работает в PowerPoint. Mpeg-2 — необходимо, чтобы на Вашем компьютере были установлены нужные кодеки для формата DVD. По умолчанию их нет в Windows. Mpeg-4 — не поддерживается PowerPoint. Вам придется выполнить конвертирование в другой формат.

В каких форматах музыкальные фрагменты можно вставлять, и в каких не желательно?

Специалисты PowerLexis рекомендуют вставлять в презентацию музыкальные фрагменты в формате wav. Если размер файла меньше 50 Mb, то этот файл интегрируется в саму презентацию, в то время как файл в формате MP3 – нет. Это критично при условии, что Вам нужен только один файл презентации и не нужны другие вспомогательные файлы. Однако в этом случае файл презентации увеличится в размерах. Так же PowerPoint поддерживает и ряд других музыкальных форматов, в том числе mid, aif, au и другие.

Почему большой видеофайл формата AVI не вставляется в презентацию и не проигрывается?

AVI файл имеет ограничение по размеру и должен быть не более 2-х гигабайт. Это правило действительно для файловой системы FAT16 и FAT32. Самое простое, что можно сделать для сжатия файла, – уменьшить разрешение видео и выполнить конвертирование в формат MPEG.

Почему воспроизведение видеофайлов в PowerPoint начинается и заканчивается с чёрных экранов?

Это не проблема PowerPoint. Дело в том, что первые и последние фреймы видео обычно черные. Вы можете воспользоваться программным обеспечением и отредактировать видео.

При переносе презентации на другой компьютер возникли проблемы с видео и аудио файлами. Можно ли этого избежать?

При работе на чужом компьютере проблемы могут возникнуть с видео и аудио файлами. Поэтому презентацию лучше всего сохранить в отдельную папку, а затем в эту папку сохранить (скопировать) аудио и видео файлы, которые будут использоваться в данной презентации. После чего эти файлы вставляются в презентацию. При переносе на другой компьютер эта папка целиком копируется. Можно пойти и другим путем. Для этого необходимо изменить предел в поле Использовать ссылки на звуковые файлы размером более ___ Кбайт на вкладке Общие диалогового окна Параметры. Изменить данный параметр возможно до 50000 Кбайт, что позволяет внедрять в презентацию WAV-файлы размером до 50 Мбайт. Звуковые файлы других форматов связываются с файлом презентации независимо от их размера. Эти действия аналогичны и для видео файлов. Соответственно размер файла презентации увеличивается.

Анимированная GIF картинка не приходит в движение в Microsoft Office PowerPoint. Что делать?

GIF анимированная картинка приходит в движение только в режиме просмотра слайдов, — во всех остальных случаях она статична.

Использую PowerPoint для верстки плакатов – корпоративных объявлений. При печати на плоттер «убивается» качество фотографий. Вставляю копированием изображения или вставка – рисунок – из файла. Даже если сохраняю в графическом формате, все равно 50-70 точек.

Специалисты не рекомендуют Вам готовить такие плакаты в PowerPoint, ввиду того, что это программное обеспечение предназначено для презентаций, а не для подготовки таких материалов (PowerPoint просто не способен выводить на печать материалы с высоким разрешением). Используйте для таких целей специализированные графические пакеты: Adobe Photoshop или Corel Draw.

Как избежать того, что презентация постоянно подвисает в процессе работы над ней?

Скорее всего, это связано с размером файла презентации. Если презентация занимает много места (более 10 Мб), то она может «зависать». Избежать этого можно следующим образом. В PowerPoint по умолчанию в настройках «Параметры-Сохранение» стоит галочка перед пунктом «Автосохранение каждые ___ мин». Снимите эту галочку. Но не забывайте периодически сохранять презентацию в

процессе работы над ней, иначе все изменения будут утеряны из-за какого-нибудь сбоя программы.

Как открыть файл презентации в формате .pps (демонстрация презентации) для редактирования?

Сделать это очень просто. Во-первых, откройте презентацию в PowerPoint. Затем в меню «Файл» щелкните «Открыть». В открытом диалоговом окне найдите интересующую Вас презентацию в формате .pps и снова нажмите «Открыть», — в итоге перед Вами окажется презентация, готовая для редактирования!

Как пользоваться программой PowerPoint Viewer?

Просматривать презентации при помощи PowerPoint Viewer очень просто. Установите программу на компьютер и запустите Viewer, — когда откроется окно, найдите файл Вашей презентации и кликните «Открыть». После этого презентация автоматически запустится в режиме демонстрации.

Как сделать так что бы презентация при запуске сразу же открывалась в режиме просмотра слайдов?

Сделать это довольно просто. Для этого достаточно сохранить презентацию не в формате «Презентация» .ppt (сохранение в этом формате идет по умолчанию), а в формате «Демонстрация PowerPoint» .pps. Для этого в меню «Файл» необходимо выбрать команду «Сохранить как...», после чего в диалоговом окне «Сохранение документа» из раскрывающегося списка «Тип файла» выбираем интересующий формат.

Каким образом можно защитить презентацию от постороннего доступа или редактирования?

Среди наиболее популярных способов: Создать самораспаковывающийся инсталлятор при помощи бесплатной программы Express Installer. Руководство на английском языке для PowerPoint 2003, и для PowerPoint XP Воспользоваться расширением или программой для защиты презентации Конвертировать презентацию в видеофайл.

Какое разрешение необходимо использовать при вставке картинок в презентацию?

Для того, чтобы файл после завершения работы над презентацией “весил”, как можно меньше, но в свою очередь и качество фотографий, картинок и др. объектов на слайдах презентации было хорошим, вполне достаточно разрешения 72 dpi.

Какой максимальный размер презентации может быть?

В PowerPoint нет ограничений на количество слайдов или по размеру файла. Однако для открытия объемной презентации потребуется более мощный компьютер.

Какой формат выбрать при публикации презентации в Web-формате?

При публикации презентации в Web-формате можно выбрать один из двух форматов: файл Web-страницы или файл в формате HTML. Файл Web-страницы представляет собой один файл с расширением MHT, который содержит все данные, необходимые для Web-презентации. Этот вариант публикации имеет ряд преимуществ. Вся презентация сосредоточена в одном файле, что позволяет пересылать ее по e-mail, загружать с Web-серверов и выполнять другие операции. Недостатком данного формата является размер презентации: он несколько больше по сравнению с традиционным HTML форматом. Так же многие Web-браузеры

ранних версий не поддерживают файлы с расширением MHT. При выборе традиционного формата HTML создается один текстовый файл HTML и каталог поддержки с графическими и вспомогательными файлами. Основным плюсом данного варианта является возможность редактирования HTML файла с помощью приложений по редактированию текста. Нет необходимости постоянно возвращаться в программу PowerPoint для внесения в презентацию изменений. Среди минусов — наличие вспомогательных файлов, что в свою очередь накладывает ограничения на простоту распространения презентации.

Можно ли сохранить, например, нужную мне схему, построенную на слайде в виде рисунка? Хочу его распечатать.

Да, можно. Порядок действий такой: выделите все элементы схемы и щелкните по одному из них правой кнопкой мыши. Затем выберете команду «Сохранить как рисунок» и в появившемся диалоговом окне определите формат сохранения. Перед тем как распечатать рисунок, рекомендуем Вам его обработать с помощью одной из графических программ.

На демонстрационном компьютере (ноутбуке) шрифты по какой-то причине стали некорректно выглядеть. Почему?

Проблемы могут возникнуть, если на компьютере, используемом для демонстрации презентации, отсутствуют необходимые шрифты. Чтобы избежать данной проблемы необходимо внедрить требуемые шрифты в презентацию для последующего корректного воспроизведения. Это можно сделать следующим образом. В диалоговом окне Сохранение документа щелкните на кнопке Сервис (Tools), выберете Параметры сохранения (Save Options) и в одноименном диалоговом окне установите флажок Внедрить шрифты TrueType (Embed TrueType Fonts). Необходимо помнить, что при этом размер файла презентации увеличится.

Как лучше подбирать цвета к презентации?

Цвета для презентации стоит выбирать исходя из фирменных цветов Вашей организации или той ситуации, для которой разрабатывается эта презентация. При этом обязательно нужно учитывать, что текст, который будет использоваться, должен максимально контрастировать с фоном презентации. Во избежание ошибок используйте при подборе цветовые схемы.

Как «оживить» презентацию?

Презентация служит цели визуализации информации, поэтому «пресная презентация» состоит из текстов и эффектов анимации, примененных к ним. Этим нельзя увлекаться. Содержание текстов нужно уложить в графическую схему, диаграмму, организационную диаграмму и пр. Это не только оживляет презентацию, но и способствует запоминанию информации.

Добавьте фотографии, рисунки, картинки, ссылки, анимацию. Примените один эффект смены слайдов для титульного слайда, а для остальных – другой. Помните, что все должно быть в меру, не злоупотребляйте «украшательством» презентации, а то можете получить обратный эффект. В результате аудитория будет отвлекаться на рассмотрение картинок, фотографий и эффектов, и не сможет правильно уловить суть презентации, понять то, что Вы хотели до нее донести.

Почему скорость проигрывания анимационных эффектов разная на разных компьютерах?

Во-первых, скорость проигрывания может зависеть от скорости процессора и количества оперативной памяти компьютера. Если вы используете много анимационных эффектов, то и компьютер должен быть под стать их количеству и сложности. Также у старых ЖК мониторов или ноутбуков большое время отклика матрицы. Что вызывает задержки при проигрывании.

Презентации в PowerPoint публикуют и присылают на ознакомление в формате pdf. С чем это связано, насколько целесообразно и как это можно сделать?

Вполне возможно, что таким образом отправитель презентации пытается защитить данные от копирования обеспечить запуск презентации на компьютере где нет PowerPoint. Впрочем, последний пункт сомнителен, т.к. не на всех компьютерах стоит Acrobat Reader. Если сравнивать размер Adobe Reader и PowerPoint Viewer, то очевидно, что второй вариант гораздо удобней: размер дистрибутива программы всего 1,9 Мб против 20 Мб у Adobe Reader). Еще из минусов конвертирования в формат PDF можно отметить отсутствие анимации, а значит и динамики, это конечно же скажется на общем восприятии презентации. Для того, чтобы конвертировать презентацию в PDF нужно воспользоваться программой Adobe Acrobat.

Форматы сохранения презентаций.

По умолчанию презентация сохраняется в формате «Презентация» с расширением .ppt. Форматы «PowerPoint 97-2003» применяются для сохранения презентации в формате .ppt в более ранних версиях программы. Размер файла больше обычного. Формат «Веб-страница в одном файле» .mht. Это Web-страница, где элементы собраны в одном файле. Анимация в данном формате работать не будет. Формат «Веб-страница» .htm, .html. Обычный текстовый HTML-файл. Вся графика сохраняется в отдельных файлах, анимация также работать не будет. Формат «Презентация для ознакомления» .ppt. Обычный файл PowerPoint с возможностью отслеживания рецензирования. Формат «Шаблон презентации» .pot. Шаблон, который можно использовать для создания новых презентаций. Формат «Демонстрация PowerPoint» .pps. Стандартный файл презентации. Отличается лишь тем, что открывается сразу в режиме «Показа слайдов». Формат «Настройка PowerPoint» .ppa. Формат сохраняет как отдельную настройку любой код из презентации на языке Visual Basic для приложений (VBA).

Создал небольшую презентацию. На компьютере все прекрасно работает, переходы, звук в формате WAV. Однако файл презентации весит 47,9 Мб, из них звуковой файл 43,6 Мб. Как сжать полученный в формате PPS файл для пересылки по E-Mail?

Программа NXPowerLite сжимает презентацию, а не звуковой файл. Поэтому рекомендуем воспользоваться специальной программой для сжатия аудио файлов и только после этого вставлять их в презентацию. Например, файл WAV сжимается с 919 кб (44кГц, 16 бит, моно) до 84 кб (8 кГц, 8 бит, моно) с помощью средств Windows XP. Откройте «Программы» => «Стандартные» => «Развлечения» => «Звукозапись», затем необходимый WAV-файл, выберите пункт меню **Файл** –

Сохранить как, выберите вариант сжатия опций и получите сжатый WAV. После этого Вы можете смело включить оптимизированный файл в презентацию.

Существует ли возможность интеграции (вставки) в презентацию PowerPoint Flash-роликов?

К сожалению, PowerPoint не позволяет вставить Flash-ролик в презентацию стандартными средствами. Осуществить задуманное Вы можете с помощью нескольких программ-дополнений, среди которых: FlashBack, PowerPlugs, FlashReady. Однако помните, что при просмотре на другом компьютере потребуются наличие этих программ, — в противном случае Flash-Ролик проигрываться не будет.

Что такое макросы и надстройки PowerPoint?

Макросы и надстройки являются основными способами для увеличения функциональных возможностей PowerPoint. Макрос – это записанная микрокоманда или набор таких команд, который используется для автоматического выполнения различных операций. Надстройка – это вспомогательный файл с расширением ppa. При добавлении такого файла в PowerPoint происходит расширение возможностей программы.

Что такое мастер автосодержания PowerPoint?

Можно сказать, что мастер автосодержания – это один из самых простых способов создания новой презентации, который полезен для неопытных пользователей PowerPoint. Он позволяет сэкономить время, так как не требует основательных знаний способов форматирования, необходимых для получения высококачественной презентации. С помощью последовательности диалоговых окон пользователь самостоятельно выбирает примерное наполнение презентации в соответствии с ее темой и задачами. Для вызова мастера автосодержания выполните следующие действия: Выберите в меню «Файл» команду «Создать». Появится область задач «Создание презентации» Щелкните по строчке «Из мастера автосодержания», нажмите «Далее».

Я отправляю презентацию по почте, а ее размер увеличивается, почему?

Это относится не только к презентациям, но и ко всем файлам, которые отправляются по электронной почте. Дело в том, что перед отправкой почтовые программы кодируют все прикрепленные файлы в определенный формат. В результате, объем файлов в среднем увеличивается на 20-25%. Имейте в виду этот момент при подготовке презентации для рассылки по почте.

Во время показа презентации курсор мыши постоянно исчезает, для того чтобы он вновь появился приходится двигать мышью, что не очень удобно. Возможно сделать так, чтобы курсор не исчезал?

Действительно указатель мыши появляется, если пошевелить мышью, и исчезает, если она не задействована. Для того, чтобы курсор не исчезал нужно проделать следующее: Во время показа слайдов нажмите сочетание кнопок Ctrl+N, а затем кнопку A. В итоге курсор не будет исчезать во время показа слайдов. Для возврата в исходное состояние нажмите Ctrl+U.

Есть ли возможность проигрывать два разных слайд шоу на двух мониторах одновременно в PowerPoint?

К сожалению такой возможности, в Microsoft PowerPoint нет. В лучшем случае можно будет запустить одно слайд-шоу на несколько экранов сразу.

Как в режиме показа слайдов быстро перейти к интересующему слайду, не листая слайды по очереди, либо к скрытому слайду?

Для того чтобы оказаться на нужном слайде, необходимо в режиме показа слайдов щелкнуть правой кнопкой мышки, затем выбрать раскрывающийся список Перейти к слайду и выбрать из списка нужный номер слайда. В списке представлены все слайды презентации, в том числе и скрытые слайды, которые не выводятся на экран в обычном режиме, номера скрытых слайдов в списке заключены в скобки. Также очень просто перейти на нужный слайд, набрав на цифровой клавиатуре номер слайда, а затем нажать Enter.

Как заблокировать управление с клавиатуры и/или с мыши во время презентации?

Откройте Вашу презентацию в PowerPoint, выберите «Показ слайдов» и «Настройка презентации». В появившихся настройках выберите – автоматически (в полный экран). В результате во время презентации будут работать только кнопки внутри презентации и кнопка ESC на клавиатуре (выход из показа). Если необходимо отключить кнопку ESC, то воспользуйтесь одним из способов: Отключите клавиатуру, – однако помните, что с PS/2 клавиатурами это делать не рекомендуется, а с USB можно осуществлять сколько угодно. Настройте расширение для Microsoft Office PowerPoint NoEscape. Работает с версией PowerPoint 2000 и выше. Не работает с PowerPoint Viewer.

Как сделать, чтобы во время показа презентации с ноутбука на внешний экран на том экране показывались слайды презентации, а на моем – слайды + подсказки к ней, которые можно писать в примечания?

Действительно, часто бывает, что на семинарах и конференциях, выступающему требуется смотреть в ноутбук (дополнительная информация, какие-то заметки и т.д.), а через проектор показывать только саму презентацию. Что бы осуществить задуманное, нужно установить на ноутбуке (или ПК) полную версию программы PowerPoint. Кроме того, потребуется совместимое аппаратное обеспечение. Ноутбук должен иметь внешний порт VGA и встроенный видеоадаптер, поддерживающий режим DualView в данной версии Windows. При использовании настольного ПК необходимо установить два отдельных видеоадаптера или один с двумя независимыми портами VGA (сейчас большинство видеокарт по умолчанию идут с двумя портами). Итак, при наличии двух мониторов (предварительно настроенных), остается выполнить следующие настройки в PowerPoint: В меню «Показ слайдов» программы выберите команду «Настройка презентации». В результате чего откроется диалоговое окно «Настройка презентации». Из раскрывающегося списка «Выводить слайды на:» выберите монитор, на котором будет проводиться показ слайдов. Установите галочку «Показать представление докладчика». На втором мониторе появится панель управления, которую можно будет использовать во время показа слайдов. Вы также сможете читать и писать примечания непосредственно во время показа слайдов.

Как сделать, чтобы при нажатии на правую кнопку мыши презентация переходила на слайд назад?

Щелкните по кнопке **Office – Параметры Power Point** – закладка **Дополнительно**. Снимите галку напротив пункта **Контекстное меню при щелчке правой кнопкой**.

Какой формат лучше выбрать при загрузке презентации на Web-сервер?

На Web-сервер презентацию можно выложить как в «родном» формате PowerPoint, так и в Web-формате. Преимущество «родного» формата презентации заключается в том, что пользователи увидят Вашу презентацию именно в том виде, в котором она была создана. Однако оценить ее смогут только те зрители, у которых на компьютере установлена полная версия программы PowerPoint или программа просмотра PowerPoint Viewer. Презентацию можно преобразовать в Web-формат при помощи конвертора, встроенного в программу PowerPoint. Таким образом, все пользователи, имеющие Web-браузер, смогут просмотреть Вашу презентацию. Минусом данного решения является то, что некоторые возможности, эффекты PowerPoint будут работать некорректно или вообще не будут работать. Все зависит от Web-браузеров, которыми пользуются зрители.

Можно ли презентацию, сохраненную в формате PPS и записанную на диск, просматривать на DVD плеере?

Насколько нам известно, DVD плееры не поддерживают формат pps., а потому с их помощью Ваша презентация запускаться не будет. Для того чтобы просмотреть презентацию на DVD, просто переведите ее в формат AVI или любой другой, который поддерживается Вашим DVD плеером. Установите конвертер (программу для перевода презентации в другой формат) и выполните необходимые действия.

Необходимо сделать так, чтобы презентация после просмотра в автоматическом режиме сразу после последнего слайда автоматически закрывалась. А то появляется черный экран. Можно ли так сделать?

Добиться желаемого результата можно следующим образом. Щелкните по кнопке **Office – Параметры Power Point** – закладка **Дополнительно**. Найдите пункт **Завершать черным слайдом** и снимите галочку напротив него.

Как начать показ презентации с текущего слайда?

Комбинация Shift+F5 начинает презентацию с текущего открытого слайда. На вкладке **Показ слайдов** есть пункт **С текущего кадра**, а в строке состояния – пиктограмма запуска программы с текущего кадра.

При подготовке к выступлению с презентацией, пропал курсор (указатель мыши) в режиме показа слайдов, и он не появляется. Может дело в проекторе? Подскажите в чем дело?

Попробуйте поступить следующим образом. В режиме показа слайдов щелкните правой кнопкой мыши (или по кнопке «ручка» в всплывающем меню программы в левом нижнем углу экрана), появится контекстное меню, выберите команду «Указатель» – «Параметры стрелки». Поставьте галочку либо «Автоматический», либо «Видимый». После чего все должно заработать. Этим меню удобно пользоваться, если Вам нужно по ходу демонстрации презентации отмечать отдельные места на кадрах ручкой, фломастером или маркером.

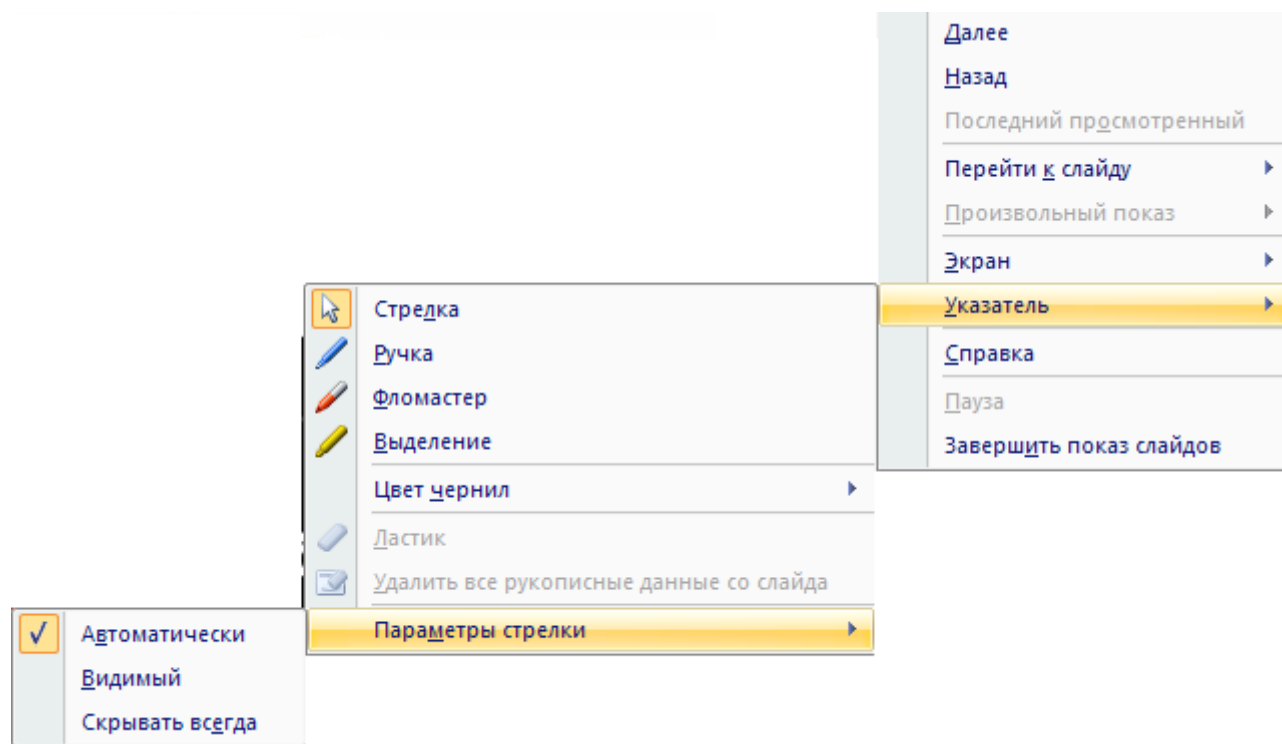


Рис. 25. Выбор параметров указателя в режиме демонстрации презентации

Скопировал слайд из другой презентации в свою, но по какой-то причине этот слайд не показывается в режиме показа слайдов. Почему?

Найдите нужный кадр, посмотрите на его миниатюру в структуре слайдов. Если номер слайда под ним перечеркнут, то слайд является скрытым. Для того чтобы активизировать кадр, необходимо вызвать контекстное меню для миниатюры слайда или на вкладке **Показ слайдов** найти и щелкнуть по пиктограмме **Скрыть слайд**.

Создав презентацию в PowerPoint 2007, планирую ее показать на другом компьютере. Но там установлена более ранняя версия программы Power Point. Как поведет себя презентация?

Для того чтобы Ваша презентация запустилась на компьютере, где стоит более ранняя версия Power Point, необходимо сохранить ее в формате Power Point 97-2003. Сделать это довольно просто: в меню **Office**, выберете команду **Сохранить как – Презентация PowerPoint 97-2003**. Ваши действия приведут к значительному увеличению файла презентации в размере. Также многие возможности при демонстрации презентации будут недоступны. Например, цвета с заданной прозрачностью будут выглядеть не так, как Вы задумывали, сложная анимация не будет воспроизводиться. Для того чтобы избежать подобных проблем, рекомендуем воспользоваться программой просмотра Power Point Viewer. В этом случае повторно сохранять Вашу презентацию в другом формате не потребуется, поскольку PowerPoint Viewer позволяет просматривать презентации, созданные в PowerPoint 2003.